

کتابخانه
جمهوری
اسلامی
۱

کتابخانه و موزه اسناد مجلس شورای اسلامی
۱۱۴۴۳
پارسه تهر

کتابخانه مجلس شورای ملی

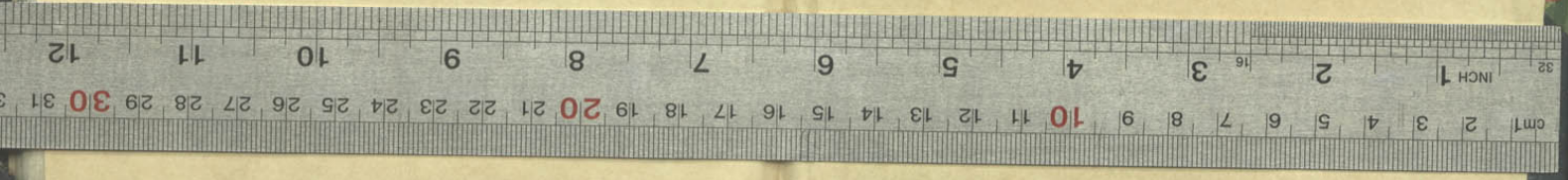
کتاب: جز الفعانی و جوهالهدنی بحفظه ارباب علمه
مؤلف: شطبی (عاسم بن فیره بن ابی العاسم)

موضوع: _____
شماره قفسه: ۱۱۶۵۵

شماره ثبت کتاب: ۸۸۰۶۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۳۴۵۵

بازدید شد
۱۳۸۵



Handwritten text in Arabic script, including a circular stamp and a rectangular stamp, on a piece of aged, brownish paper. The text is partially obscured by a ruler and the paper's texture.



Handwritten text, possibly a date or reference number, located below the circular stamp.



وما اذا استعملوا حرفهم	يلوع بهما نظم القوافي مستحسلا
جملتها بلجاء على كل قارئ	كأن لم يسمع المنظور والاول
ومزيد ذكر الحرف في حاله	تتو شغف انيك بالواو وفيه
سوى حرف بلا صفة من الصلحا	وباللفظ استغنى عن اللفيد
ورب كان كثر الحرف قبلها	لما غارضه القراءين معقو
وسيفي للكوفي امثلك	وسيد شيرك ليس يغف
عيت لا ولا انتم بعد ارفع	وكوفي وشامر الميم ليبر
وكوفي مع الكوفيين محجنا	وكوفي وبصر سيمر لمرس
ودوا لفظ للكساري و	وهال في شامر مع شعبي مستحلا
كحرف هاتم مقصم نافع	وشامر في ارفع وقوافي املا
ومثل في فية بالعارف	وقا فيها على اللفظ مستحلا

والمكتمل ونافع	وكوفي على الكوفي ونافع املا
ديما استهزئ قبل او بعد كلمة	فك عند شطره واقرن بالواو
وكاذا اضد في اربضين	عني في ارفع بالذكا والقصلا
لمدوا شارب ونجح ومدعج	وعجرو وقت اول خلاص محسلا
عجزم ولا كبر وعجب وحقيرة	وجمع ونون ونحركت املا
وعيث جرو التحريك غير مقيد	فوالفتح والساك انما وسرلا
ولغيت بين النون والياء في غير	وكسرو في القوافي المحقق مستحلا
وحشا قول القم والرفع ساكنا	تغيرهم بالفتح والنصب اقبلا
وفي الرفع والذكا والغيب جملة	على نظيرها اطلقت مرقد املا
وتجرو بعد الحرف في بكل ما	وعزبت به في الجمع ان ليس محلا
وسوق التي حوشا يجمع نطقه	بهوضوح اجيده عما ومحو لا

وَمِنْ كُنْ دَابِيسِيَه فِيمَا يَهْتَبُ	وَأَرَادَ السَّجْدَ قَدِيرِي وَيَعْقِلَا
أَهَلَّتْ قَلْبَهَا الْعَلَا فِي بَابِهَا	وَصَفَّتْ بِهَا مَا سَاعَدَهَا وَأَوْسَلَا
وَفِي بَيْتِهَا النَّبِيرُ وَمِنْ خَصْمَا	فَأَجَبَتْ بِعَوَالِيهِ مَوْعَلَا
وَأَفَاءَهَا زَارَتْ بِشَرِّهَا يَدِ	فَلَمَّا سَجِيَاءَ وَجْهِيهَا انْقَضَلَا
وَمِنْ خَلْجِهَا لَوْ لَا فِي تَمْتِنَا	وَوَجَّهَ إِلَيْهَا فِي وَهْمِهَا سَقِيلَا
وَأَرَادَ لِلْهَيْمِ بِالْحَيْرِ سَامِعِ	أَعْلَى فِي مِزَانِ التَّسْبِيحِ قَوْزِو
الْيَدِ بِرُؤْيَاكَ الْيَدِ يَدِي تَمْتِنَا	أَجْرِي قَالِ اجْرِي بِجُورٍ وَحُطْلَا
أَمِيرًا وَمِنْ اللَّهْمِينَ جِبْرِيهَا	وَأَنْ عَارَتْ فِيهَا لَوْ وَجْهِيهَا
أَقُولُ لِحَرْبِ الْمَرْوَةِ مَرْوَهَا	لِخَيْرِي الْمَرْوَةِ ذَوِ الْبُورِ كِحْلَا
أَجْرِيهَا الْجَنَانُ تَطْلِي بَابِهَا	يُنَادِي بِعَلِيمِهَا كَابِدِ السُّوْرِ أَعْلَا
وَطَرْتُمْ خَيْرًا وَسَامِعَ نَجِيهَا	بِالْعَصَا وَالْمَنْشَرِ وَأَرَادَ كِحْلَا

بسم

وَمِنْ كُنْ دَابِيسِيَه فِيمَا يَهْتَبُ	وَالْحَرْقِي لِحَيْهَا ذَوِ الْبُورِ أَعْلَا
أَهَلَّتْ قَلْبَهَا الْعَلَا فِي بَابِهَا	بِزَيْلِهَا وَبِطَلْحِيهَا خَادِمِهَا
وَفِي بَيْتِهَا النَّبِيرُ وَمِنْ خَصْمَا	لَطَامَ الْأَنَامُ الْكَلْبُ فِي الْخَلْفِ وَالْقَلَا
وَأَفَاءَهَا زَارَتْ بِشَرِّهَا يَدِ	تَحْتَضِرُ حِطَارَ الْقَدْرِ الْفَوْعَلَا
وَمِنْ خَلْجِهَا لَوْ لَا فِي تَمْتِنَا	كَيْفَ عَمِلَ جَمْرٌ فِي نَجْوَى زَيْلَا
وَأَرَادَ لِلْهَيْمِ بِالْحَيْرِ سَامِعِ	بِحَايِيهَا بِالْبَيْعِ دِيَا وَحُطْلَا
الْيَدِ بِرُؤْيَاكَ الْيَدِ يَدِي تَمْتِنَا	فِي أَسْبَابِهَا مَا رَمَتْ سَيْمِلَا
أَمِيرًا وَمِنْ اللَّهْمِينَ جِبْرِيهَا	وَكَانَ الْقُرْآنُ نَبِيهَا وَمَعْبَلَا
أَقُولُ لِحَرْبِ الْمَرْوَةِ مَرْوَهَا	وَطَابَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ فَتَمْتِنَا
أَجْرِيهَا الْجَنَانُ تَطْلِي بَابِهَا	فَطُوبَى لَهُ وَالشُّوْرُ وَمَعْبَلَا
وَطَرْتُمْ خَيْرًا وَسَامِعَ نَجِيهَا	فَمِنْهَا رِيَا سَمَاءَ الْبُورِ أَعْلَا

بما يجمع الشانين ولا تمن	على اقصاء ما يحزور انقلا
بؤنسه بالله لفل انهما	على المجده لعموم الصبر والوط
وقد قيل كل كليل فيضيه	وما يات في يضحيه مستدا
لعل له العرش بالحق في	جماعت اكل المكاره هو لا
وجعلنا من يكون كليله	شقيعا لعماد ما شو فحلا
وباشيولي واعصابه وقوي	وماي الاستبراه سحلا
فما سبت الله حبي وعدي	علك اعقاد يضا واستولا
الاشعاع	
اداما اردت الله عز وجل	بجوار امر الشيطان باو سحلا
على ابي الغلبي وان يرد	لربك توبها هلست سحلا
وقد ذكرنا لفظ الرسول في الرد	ولو صح هذا القول او سحلا

دفعه

فلا قد منها بسا وخطلا	وقيمه مثل في الصوف دفعه
وكان في كالهذو وفيه انلا	قلنا مثل بالوطاشا
الاشعاع	
جال موما ربه ومحمد	وبمثل به الشورين ستمه
وصاروا كمن كل لايه صلا	ووصاك بمن السورين صلا
ويهللوا في جبار واطاع	ولا تقرا لخت وجد كونه
وبصغور في ربع النهر سحلا	وسكدهم لعماد ورتس سحلا
حتمه قافته وامر سحلا	لهم دورين وهو في سحلا
لنزلها بالسنه لست سحلا	ومما اصلها او بكت براده
سواها وفي الخبر سحلا	لان بها في تلك سورة
فلا تقبل لعمدها سحلا	ومما اصلها مع اخر سورة

فابدا من ههنا اضلها
وواوقو المصوم ههنا هودن
وياتي يوم اذ صوموا وحوش
وقل بشرا ليا في الاوعان
باب اول
واذ كان حوفان فيها اتساربا
وهنا اذا ما قبله متحرك
يكنه فله وانكروا وحلصكم
واذ غامر في البحر يظن انكروا
وهما ابو كالمين فمذموم
لا قاله من ههنا ههنا فزوا

وقد قال جسر الشارح واورد
فادعهم ومن يظن في المديعلا
ولا تروى حتى من على المديعلا
سكونا واصلا فهو يظن ههنا
باب اول
فاذا علمت لقاوه في انكروا
مبني وتعد لكاتب ثم تحللا
وميشا لكر انهم وروى في الخلا
انكروا والتايب والجمع انكروا
او انكروا البيت بعد على الولا
وهي انكروا سن انكروا

اذال

اذال يور او كبر انما خطا
فوضخ من النار الذي كاهه منكم
حان كل شئ في قوروا وظهرها
وفي بي المعارج تعرج الجيرة ثم
ويعد سبيل سين والعرش ثم
وفي رجب سين العوس وقد تم
والذالك في رجب سهل كما
وله في رجب مشوح بعد ساكن
وفي عسرها والطاوي ثم ناوفا
ثم حواو النورية الاكود قن
وفي بيت سبيل الله في خطابه

وايضا يحرم وما اولت في الولا
وفي كفاف وهو في لقاد في الولا
اذ اسكن الرضا الذي في الولا
ومن ركب الخرج سطة ههنا
ومن ادب بغير شأهم فزعات
لها ليس شيئا باخلاف في وصل
فما مر في رجب ههنا
بحرف في رجب انما طر في وصل
وفي حروف في خطابه ههنا
وقال اب دل قاتن طان ههنا
وتقساير واكثر في الولا

وَيَسْتَرِيهِ وَالْوَالِ الْأَوْفَا	وَفِي لُحَادَةِ السَّبِينِ أَلْ تَدَلَا
وَفِي الْأَمِّ رَأْيِي فِي الْأَوْفَاظِهَا	أَذَا الْفَتْخَانِ عَدَا السُّكْرِي مَزَلَا
يَرِي قَالِ الْبَلَوْنَ نَعْمَ فِيمَا	عَلَى بَرِّ حُرَيْكٍ يَرِي نَحْرَ مَحَلَا
وَتَكْرَعْنَا لِيهِمْ فِي قَبْلِ الْبَيْتِهَا	عَلَى بَرِّ حُرَيْكٍ يَحْفَى مَزَلَا
وَفِي مَشَايِئِهِمَا يَبْعُدُ حَيْثُهَا	أَلَى نَعْمَ فَادَا لُصُولِ الْبَاصِلَا
وَلَا يَسْمَعُ الْإِدْعَامَ وَفِي عَارِثِهَا	أَمَالَتَا كَالْبَرَارِ وَالسَّارِقِلَا
وَأَسْتَعْمُ وَفِي قَبْلِ الْبُؤُودِ مِيمَتَا	سَمِعَ الْبِيَاءَ وَصِيحَ وَكُنْ مَشَا مِرَلَا
وَأَدْعَا حُرَيْكِي فِيهَا مَحْ سَاكِنَا	عَبِيْرًا وَبِالْشَّفَا طَبِيْعًا وَمُقْصِلَا
حُرَيْكِي وَفِي الْأَمْرِ مَرْبِيْعًا مِلَا	وَفِي الْمَهْدِيْمَةِ الْخَلْدِي وَالْعِلْمِيهَا
فَلَا يَصْنَعُ وَأَمَّا مَعَهُ فَيُرِي الْبَاكِنَا	وَأَمَّا بَلَدُ الْبَحْرِيَاتِ الْكَلْبِي وَالْمِصْلَا

المشاعر الكشائية

وما قبله

وَأَمَّا بَلَدُ الْبَحْرِيَاتِ الْكَلْبِي وَالْمِصْلَا	وَفِي مِيمَتَا نَامِعَةٍ حَفْصُ خَوْوِلَا
وَأَمَّا بَلَدُ الْبَحْرِيَاتِ الْكَلْبِي وَالْمِصْلَا	وَلَوْ تَرَى مِيمَتَا الْعَتِيْرِ الْفَيْدِلَا
وَعَتِيْرٌ وَعَنْ حَفْصِ قَالِقَةَ وَفَيْعُهُ	مَحْصِيْمَةٌ لَا تَوْفَرُ حَلْفِي وَأَهْلَا
وَأَمَّا بَلَدُ الْبَحْرِيَاتِ الْكَلْبِي وَالْمِصْلَا	وَأَمَّا بَلَدُ الْبَحْرِيَاتِ الْكَلْبِي وَالْمِصْلَا
وَفِي لُحَادَةِ السَّبِينِ أَلْ تَدَلَا	يَحْلَفُ وَفِي طَهْ بُوْحَيْشِي مَحَلَا
وَأَسْتَعْمُ وَفِي قَبْلِ الْبُؤُودِ مِيمَتَا	يَحْلَفِيهَا وَالْقَصْرَ أَذْكَرُ لَوْفَلَا
وَأَدْعَا حُرَيْكِي فِيهَا مَحْ سَاكِنَا	وَفِي مَشَايِئِهِمَا يَبْعُدُ حَيْثُهَا
حُرَيْكِي وَفِي الْأَمْرِ مَرْبِيْعًا مِلَا	وَفِي الْمَهْدِيْمَةِ الْخَلْدِي وَالْعِلْمِيهَا
فَلَا يَصْنَعُ وَأَمَّا مَعَهُ فَيُرِي الْبَاكِنَا	وَأَمَّا بَلَدُ الْبَحْرِيَاتِ الْكَلْبِي وَالْمِصْلَا

باب المذموم

طه

أَذَا الْفَتْخَانِ عَدَا السُّكْرِي مَزَلَا

وان فصل في الفقه اذ لم طالباً
 كبحي فمروا وشاء انصافه
 وما بعد ثم تابت اذ عتير
 ووسطه يوم ما امره في
 سوى اذ اسر اهل اذ عتير
 وما بعد ثم اوصلت في
 وعاد الاول واظن في ظاهر
 وعن كليم بالمد ما قبل ما كان
 زمة له عند الفقه في
 وفي حطة الفقه في كبر
 والرسول في ما في الفقه

بلول وقصر في كل وقت
 وقصر سقوط المذنبه وورثهم
 وفي واو سوات خلاف لو شرعهم
 وعند سكون الوقت لكل اذ عتير
 بواقعه في حجة في حجة
 وعن كل اموره الفقه في
باب
 وتبين في حجة في حجة
 وفي الفقه عن اهل حجة في حجة
 وتبينها في حجة في حجة
 وهم اذ عتير في حجة في حجة
 وفي حجة في حجة في حجة
 وفي حجة في حجة في حجة
 وفي حجة في حجة في حجة

وَحَقَّقْنَا عَمْرًا وَلَقَبْنَا	بِاسْقَاطِهِ الْأُولَى طَبَقَهُ تَقْبِيلًا
وَوَكَّلْنَا لِحَقِّصُ وَأَبْدَلْنَا قَبِيلًا	فَالْعَرَابُ مِنْهَا الْوَادِي وَالْمَلِكُ
وَأَنْ هَمَزَ وَصَلْنَا لِمَنْ سَكَنَ	وَمِنْهُ الشَّيْخَانُ وَالْمَلِكُ
فَلِكُلِّ ذَا أَوْ لِقَبْرِهِ الَّذِي	يَسْتَهْلُ عَنْ كُلِّ كَالِ أَمْتًا
وَأَصْدَقَ بِهَذَا الْهَمَزِ نَبِيًّا	بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَفْقَهُنَّ نَبِيًّا
وَأَضْرَبُ بِيَمِينِ الْهَمَزِ نَبِيًّا	أَمَّا هَمَزُ أَمْرًا نَبِيًّا نَبِيًّا
وَمَثَلُ قَبِيلِهِ فَهِيَ الْكَنْزِيَّةُ	بِهَذَا وَقَدْ كُنَّا كُنَّا نَبِيًّا
وَفِي سَبْعِينَ خَلْفَ عَشْرٍ مِثْمًا	وَفِي عَرَبِيٍّ الْعَرَابِ وَالشَّعْرُ
أَبْنُكَ أَيْضًا مَثَلُ قَبِيلِهِ	وَفِي فَيْصَلَتِ حَرْفٍ وَبِالْحَرْفِ
وَأَيْضًا بِالْحَرْفِ قَدْ مَدَّ حَرْفَهُ	وَسَهْلًا وَسَهْلًا وَفِي الْهَمَزِ
تَمَّتْ قَدَّمَ لَكُمْ رِيًّا بِيَدِي	بِحَلْفِهَا تَرَاوَعًا بِمِثْلِهِ

وقال

وَقَالَ عَمْرٌ زَوْجُ لَيْثٍ مَرَجَزٍ	كَمِثْرِهِ فِي الْبَابِ كَمَا لَوْ تَوَخَّلَ
بَابُ الْهَمَزِ فِي كَلِمَاتٍ	
وَأَسْفَطَ الْأُولَى فِي تَقَاتُفِهَا مَعًا	أَوْ كَمَا تَتَأَمَّرُ فِي الْعَدَلِ
كَمَا أَمْرًا مِثْرًا السَّمَاءُ أَوْ لَيْثًا	أَوْ لَيْثًا تَوَلَّى فِي تَقَاتُفِهَا
وَقَالَونَ وَالْيَوْمِ فِي الْمَسْجِدِ وَهَذَا	وَفِي عَرَبِهَا كَالْوَادِي وَالْمَلِكِ
وَبِالْوَادِي وَالْمَلِكِ أَدْعَانًا	وَفِي خِلَافِ عَمْرٍ مِثْلَهُ
وَالْخَيْرِ مَدَّ يَدَيْهِ فِي قَبِيلِ	وَقَدْ مَدَّ يَدَيْهِ فِي الْمَدِينَةِ نَبِيًّا
وَفِي هَذَا أَنْ وَالْمَلِكِ أَوْ شَيْخِهِمْ	بِأَيْ خَيْفَتِ الْكَنْزِيَّةُ تَرَاوَعًا
وَأَنْ حَرْفٌ فِي قَبِيلِهِ مِثْلِهِ	بِحَرْفِهِ وَالْمَدَّ مَثَلُ الْعَدَلِ
وَتَسْهِيلُ الْخَيْرِ فِي خِلَافِهَا	بِقِيَامِهَا أَمَّا أَنْ نَبِيًّا
تَشَابُهًا مِثْرًا وَالسَّمَاءُ أَوْ لَيْثًا	فَوَعَانَ فَعَلًا أَوْ كَالْوَادِي

وَلَوْ عَانَ مِنْهَا الدُّلَمَانُ مَوْتَلًا	بَيْتَاءُ انْ كَالْبَيْتَاءِ اِقْتَسَمَتْ مَعْدَلًا
وَعَلَّ كَثْرَ الْفَرَاغِ بَدَلًا وَاقْصَا	وَكُتِبَتْ اِلْكَلْبُ اِمْتَصَلًا
وَالْاِرْدَالُ حَمْدُ السُّفَلَانِ مَيَا	لَمَّا اَعْتَرَفَ الْخَرْفُ الَّذِي مَسَّهْ اَشْكَالًا
البسمة	
اِذَا سَكَنْتَ فَاهُ مِنْ اَقْبَلِ هَمَزًا	فَوَرَشَ بِرِيهَا حَوْرًا بَدَلًا
سَوِيَّ جِلْمًا اِلْيَ اَوَّلِهَا اَوْ اَعْتَدَ	تَفْتَحُ اِنْ اَلْقَمَ حَوْمًا مَجَلًا
وَيَبْدُلُ السُّوِيَّ اِنْ مَسَّ كَرْنًا	مِنْ اَلْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَوْجِدًا اَهْمَلًا
تَسُوُّ وَنَسَا سَبَّ وَعَشْرًا يَسْبَعُ	يُجِيءُ وَنَسَا مَا بَيْنَهُمَا تَكْمَلًا
وَيَقِيءُ اِنْ بَدَأَ بِسَبِّ يَدِيءُ	وَاَبْجَعُ مَعًا اَوْ اَمْرًا اَلْفَصْلًا
وَيُزِيءُ وَيُؤَيِّدُ اِنْ اَخْفَ جَمْعًا	وَرِيَاءُ يَبْرُكُ اَلْقَمَ نَسِيئًا اَلْمَدَّلًا
وَيُؤَصِّدُ اِذَا صَدَّتْ فَيُجِيءُ كَلَّةً	تُخَبِّرُ اَهْلَ الْاَدْوَاءِ مَعْدَلًا

وَبَارِكْ

وَبَارِكْ بِالْمَعْتَرِ حَالِ سَكُونِهِ	وَقَالَ لِي قَلْبُؤُنِي سَيِّئًا لَا
وَوَالِ اَلْوَالِي فِي بَرٍّ وَفِي بَيْتٍ مَسْرُومٍ	وَفِي الذَّبِّ وَرَشَّ اَلْكَسَا فِي فَا
وَفِي لَوْ لَوْ فِي الْعَرَبِ وَالنَّكْرُ شَعْبَةٌ	وَالْبَيْتُ الَّذِي فِي الْاَوَّلِ اَلْحَمْلًا
وَوَرَشَ اَيْلًا وَالنَّشِيءُ سَيِّئًا	وَاَدْنَمَ فِي بَاءِ النَّشْرِ فَمَسَّ لًا
وَالْبَدَلُ الْخَرْفُ اَلْهَمْزُ مَبْنِيٌّ لِكَلِّهِمْ	اِذَا سَكَنْتَ عَرَفَ كَلَامًا اَوْ مَبْلًا
البسمة	
وَفَرَشَ لَوْرِيَّ كُلِّ سَاكِنِ الْخَيْرِ	صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَخَيْرٌ مَسْمُورًا
وَعَنْ حَمَزَةٍ فِي الْاَوْفَعِ خَلْفَ عَيْنِكَ	رَوْفٌ خَلْفَ فِي الْاَوْفَلِ كَمَا مَقْبَلًا
وَيَسْكُتُ فِي نَيْبٍ وَنَسَا وَبَعْضُهُمْ	اَلَّذِي اَلَمَ لِلتَّقْرِيبِ عَرَفَ حَمَزَةً رَدًا
وَسَبَّ وَنَسَا اَلْوَرْدُ وَنَسَا فِي	اَلَّذِي يُوَسِّلُ اِلَى اَلْبَقْلِ مَسَّ لًا
وَقَالَ عَادَةُ الْاَوَّلِ بِاَسْكَانِ اَلْاَمْرِ	وَمَوْجِدًا بِالْاَكْثَرِ اَلْسِيءَةَ اَلْمَدَّلًا

وَأَدْعَى بِأَيْهِمْ وَبِالْقَوْلِ صَلَاحًا	وَيَدْعُوهُمْ وَالْبَدْوُ بِالْحِجْلِ قَبْلًا
أَتَانُوا وَالصَّبْرِيُّ مَشْرُورًا وَه	لِقَانُونَ حَالَ الْقَبْرَةِ أَوْ عَجَلًا
وَيَدْعَى بِمَنْ لَوْصِي فِي الْقَوْلِ كَوْنًا	وَأَنْتَ مَعْتَدًا بِمَا رُصِدَ فَلَ
وَقَوْلُ رَدَّ عَنْ نَائِحٍ وَكَتَابِيئِهِ	بِالْكَانِ عَزَّ بِشِخْخِ قَبْلًا
بَابُ وَقْفِ حَرْفِ وَقْفٍ وَهُوَ الْهَمْزُ	
وَحَرْفُهُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهْلٌ هَمَزٌ	إِذَا كَانَ وَسَطًا أَوْ نَصْرًا مَرْتَلًا
فَأَمَّا لَمْ يَنْفَعِ حَرْفٌ مَلِكٌ سَكَنًا	وَمِنْ قَبْلِ سِكَوْنٍ كَمَا قَدْ تَرَى تَلَا
فَعَلِيٌّ رِبَاقَتُهُ شَكِيكًا	وَأَسْقِطُهُ حَتَّى يَجِيحَ الْمَفْظَانِ هَلَا
سَوِيٌّ أَوْ مَعْدِي الْعَجْرِي	يَسْهَلُهُ مَعَهَا تَوْسِطُ مَخْلَا
وَيَدْعَى لَمْ يَمَّا نَصْرًا مَرْتَلًا	وَلَيْصًا وَيَضِي عَلَى الْمَدِّ الطَّوَلَا
أَوْ عَوْضًا لَوْ أَوْ وَالْيَا مَبْدَأًا	أَوْ لَمْ يَمَّا مَرْتَلًا مَرْتَلًا مَبْدَأًا

صبيح

وَضَمُّ مَبْدَأِ الْكُتُبِ وَالْفِعْلِ هَمَزٌ	لَمْ يَفْحِي بِأَيِّهِمْ وَأَوْ وَأَوْحُوا وَلَا
وَيَفْعَلُ قَدْ يَزِيدُ بَيْنَ مَرْتَلًا	يَبُولُ مَرْتَلًا وَأَقْرَبُ مَرْتَلًا
فَوْزًا عَلَى ظَهْرِهِ وَارْتَعَابًا	وَبَعْضُ كَبِيرِ الْهَالِيَاءِ عَجَلًا
كَمَوْلَاتِ أَيْمَنَ وَبَيْعُهُمْ وَقَتَلًا	رَوْدًا أَمْ بِالْخَطِّ كَأَمْ سَهْلًا
فِي الْيَا بِوَالْحَرْفِ وَالْوَاوِ	وَالْأَشْرُوعِبَاءِ الْكَثِيرَةِ الْقَوْمِ بَلَا
بِيَارِ مَعْدًا لَوْ أَوْ فِي عَكْسِهِ وَمِنْ	حَكَ فِيهَا كَالْيَا كَالْوَاوِ لَيْصًا
وَمَشْهُرُونَ لِلْحَرْفِ فِي رَجْعِي	وَعَمَّ وَكَثُرَ فِي الْفِي وَالْخَبْرِي
وَمَا يَمِيلُونَ وَسَطًا رَوْدًا	وَسَارَ عَلَيْهِ فِيهِ وَبِيَارِ الْعَمَلِ
تَحَاوَى بَاءُ الزَّيْمِ وَالْيَا وَحَوْصًا	وَلَامَاتُ تَعْرِيفٍ لَمْ يَدْعَى تَامَةً
أَوْ سَجْمًا وَرُفْيَا لِيَسْوِي سَهْلًا	بِيَاخِرَ فِيهِ وَلَوْ فِي الْبَابِ حَيْثَلًا
وَمَا أَوْ أَضَلُّ تَنْكَرُ تَشْبَهًا	أَوْ الْيَا فَمَنْ تَصْرًا بِالْأَرْوَاحِ لَا

وَأَقْبَلَهُ الْخَيْلُ وَالْفِئَاءُ حَمِيمًا	وَأَقْبَلَهُ الْخَيْلُ وَالْفِئَاءُ حَمِيمًا
وَمِنْ لَمْرٍ زَمْرًا عَدَدًا مَعْمُومًا	وَمِنْ لَمْرٍ زَمْرًا عَدَدًا مَعْمُومًا
ذِي الْهَيْعَةِ الْخَالِ وَعَسَدُ الْخَالِيَةِ	ذِي الْهَيْعَةِ الْخَالِ وَعَسَدُ الْخَالِيَةِ
بَابُ الْأَطْفَالِ وَالْأَقْبَابِ	
سَأَذْكُرُ الْعَاطِطَاتِ بَيْنَهُنَّ لَمْرًا	بِالْأَطْفَالِ وَالْأَقْبَابِ نَزْوِيًا
فَدَهْرًا إِذْ فِيهَا بَيْتُهُمْ وَحُرُوفُهَا	وَمَا بَعْدَ بِالْقَيْدِ قَدْرًا مَلَأًا
سَانِعِي وَيَعْدِلُو وَيَتَمُورُونَ	تَمَشُّ عَلَى شَيْءٍ يَارُؤُومًا مَقْبَلًا
وَفِي دَالٍ قَدْ نَصَاؤًا يَمُوتُ	وَفِي هَمْزٍ وَوَلٍ فَلَاحُ يَهْمُوتُ
رَكْعَةُ الْبَابِ	
لَمْرًا إِذْ شَتَّ بَيْنَهُ الْإِنْمَاءُ	بِهِ مَالٌ وَصِلًا مَزْمُولًا
أَطْفَالُهُمَا جَرِيٌّ وَأَرْسِيْمُهُمَا	وَأَطْفَرُ تَائِيًا وَوَلِيٌّ أَمْفَلًا

وَأَقْبَلَهُ الْخَيْلُ وَالْفِئَاءُ حَمِيمًا	وَأَقْبَلَهُ الْخَيْلُ وَالْفِئَاءُ حَمِيمًا
وَمِنْ لَمْرٍ زَمْرًا عَدَدًا مَعْمُومًا	وَمِنْ لَمْرٍ زَمْرًا عَدَدًا مَعْمُومًا
ذِي الْهَيْعَةِ الْخَالِ وَعَسَدُ الْخَالِيَةِ	ذِي الْهَيْعَةِ الْخَالِ وَعَسَدُ الْخَالِيَةِ
بَابُ الْأَطْفَالِ وَالْأَقْبَابِ	
سَأَذْكُرُ الْعَاطِطَاتِ بَيْنَهُنَّ لَمْرًا	بِالْأَطْفَالِ وَالْأَقْبَابِ نَزْوِيًا
فَدَهْرًا إِذْ فِيهَا بَيْتُهُمْ وَحُرُوفُهَا	وَمَا بَعْدَ بِالْقَيْدِ قَدْرًا مَلَأًا
سَانِعِي وَيَعْدِلُو وَيَتَمُورُونَ	تَمَشُّ عَلَى شَيْءٍ يَارُؤُومًا مَقْبَلًا
وَفِي دَالٍ قَدْ نَصَاؤًا يَمُوتُ	وَفِي هَمْزٍ وَوَلٍ فَلَاحُ يَهْمُوتُ
رَكْعَةُ الْبَابِ	
لَمْرًا إِذْ شَتَّ بَيْنَهُ الْإِنْمَاءُ	بِهِ مَالٌ وَصِلًا مَزْمُولًا
أَطْفَالُهُمَا جَرِيٌّ وَأَرْسِيْمُهُمَا	وَأَطْفَرُ تَائِيًا وَوَلِيٌّ أَمْفَلًا

البركة فعل روي ناصح	سبير واهما الخ زومبلا
فادعها اوقانم اضيل	قور ماه تر نيا ورجلا
قيل في النساخلة دهر حبله	مفي هل ترى الدغار حيت ورجلا
والعج رى الخ بيل مانه	وفي الورد هل وان توي لا رجلا
تلقاها	الرجام زود و انا سالت
والخلف في الورد مراد الالم	وقد ميت غر وسيا بنت لا
وقامت ريو مية ريبنا	وقل بل وهل اها بيت و
وه الاول المنية في مسكن	فلا تميز اذ ما ممتيلا
تلقاها	قربت بخارجها
اذ ما تبا والمزور المنا كل سا	مبلا وخر في بقا اصلا

ومن جرمه يفعل بك ملو	وتخفيفهم الحوا وسكنا
وعانت على دغامير وسيدتها	فاهن تار واورتوا
المنزلة والراة جزوا بالها	كواصير الحكم ارا بالخلف
واي بين الهير عر قتي محمد بنا	وتون وفي الخلف عن قمرهم
وي صير صادمه ميز زيد	تواب لبثنا لفرود اللحم
نظاير عن الميم ان الخلف	الخدمه وفي الخلف اشر عقلا
وفي ركب مري ريبنا	مداغ انا بلهش نه بار
وقالوزر وخلق وفي البقرة	يعيدب دنا بالخلف وداومو
تلقاها	كلمة التور السالكه
وتلقاها التور والوزر	لانغته في الورد والرجل
وكلمة التور اذ عنق امع شير	وفي الواو واللبا ووفها خلف

ومع

رعى اغنى وفي الصلوات	سوى وسدى في الوصف
والتراعى فان شعرا	وانظر في الحكم
وما عده اوسع حكا	والبحر فيها وفي عبود
تأى تبع من اختلاف	والتموه والون
انما له لب وقلا	في فلكنا ولبنا
وذو الرءوس في	وذوات اللب
ولكن وسوا لا	له غير ما هافيه
وكيف انت قله	تقدم للصح في
ذو بقة في	وعن غير قنهار
وكيف ازل في غير	اميلجات
نطاق في العول	وجاء ازل كوان

فردم

فراضم الاول في العج	وقل بل ترا واصف
وفي الحيات قبل	بكريل بل عن
كانضارهم والذرة	جارات والكتار
ومع كافي الكاف	وفار وي زجلف
بارتعتار والمجار	وورس جميع
ومذلل عفته	الوار وفي انها
واشجع دي	كالوار والقبيل
واضجاع انه	نارغ والباري
واذا يظن طيب	اذا ناعته
نوار في اوار	صها فاحرو
يجلف سمناء	وانت في عمل

وفي الكافر زاعدون وعادين	وذكر في الناس في الخيصال
جواريل والمخرب كراهن	والجوار في الاكابر غران
وكل خليف الركون غير ما	جرح من الجراب قاع المعامل
والتمتع السكار في الوصف عار	امالة ما لكثير في الوصل تبار
وتسبكون صف ما في الضوم	وذا الراد في الخلف في الوصل
لموا الهدى في بيوت زور القوم	الوقوع ذكر في الدار فاقم حسلا
وتفحموا التذوق ومعاود قهوا	وتحيم في النصب جميع اشلا
سعي ومولى رهف مع حجرة	ومنصور غزن وتوى زولا
بسم الله الرحمن الرحيم	
وفي ما ونايت الوقوف فيها	نمال الكسائي في عشرين عملا
ويجمعها توصف عطف خطا	والقرب تبار ليا ويسكن في بلاد

اولك

اولكثرة السكان ليس كالجرح	وتضعف بعد الفتح والتم اجلا
تبعه ومائة ووجهه لتلك وقا	سوى كعب عتلا كسا في مالا
بسم الله الرحمن الرحيم	
وآقود من ان راء وقلمها	سكتة يا اوا كثر موصلا
وارو قضا كذا بعد كثره	سوى حرفا اشبعلا سوي الحيا
وتحتمها في العجى وفي ارم	وتكروها حتى وفي معندلا
وتحتمها ذكر اوتبر او باب	تدو حلا ما العله بلعمر احلا
وفي سر عهدهم بوق كاهم	وتحتم في اليقينهم من قبل
وفي الراعوش ورس سوي اذكرة	مذاهب شذرفا اذ اوقلا
ولا تهم من قضاها بعد كثره	اذ سكتت بالصلاح للبعث لالا
ومعروف الاستعمال بعد فراغ	لكلهم النجوم في هذا الاقلا

فما نوع العزيم واللازم	بنا كذا لم يسهل ان يفتلا
وفيها ثابت وهم للجمع قل	وعاير كل كذا في الجلا
فما لهما الاضمار فيهما	وسرنا فيم والكنون في الجلا
كأول ما هما اذ اذ فيا ويضخم	فيها في كل حال محلا

باب في الهمزة

وكذا في الما تفت وتافع	عنوانا في الما تفت وتافع
ولا يفت في الما تفت وتافع	وما احتلوا في الما تفت وتافع
اذ التفت بالشاء هما تفت	بما تفت في الما تفت وتافع
وفي التفت مع مضمون تفت	ولدت في الما تفت وتافع
وتفت يا به فتا ناوتين	الوفيت نور وهو اليه اوتين
وما لذي الما تفت وتافع	وتسا على ما تفت وتافع

وبانها

ذبا انها نور التختان وايقا	لذي النور والرحمن الفتن تالا
وفيها على الرفع ضم اوعاير	لذي الوصل والمروة في الما تفت وتافع
وتفت وتكاته ويكازر رسته	وبالبا تفت وتكاته في الما تفت وتافع
ذبا يا ياما في ميوها	بما يواد القمل اليها تالا
ويمة ويمة في ميوها	خلف عن البري واربع ميوها

باب في الهمزة

كالت في الما تفت وتافع	وما في الما تفت وتافع
ولكنها كالتا وكالتا	بنيه في الما تفت وتافع
وفي ما في الما تفت وتافع	وتفت في الما تفت وتافع
فيعون مع مضمون تفت	تفتها الاموال مع مضمون تفت
فاري تفت في الما تفت وتافع	لذي الوصل والمروة في الما تفت وتافع

ذرني واغفر لي ذرني فحتمها **وَأَذْرُوا عِزِّي مَعًا ذَرُّوا**
 لِيَاؤِي مَعًا سَبِيلِي لِيَاؤِي **وَعَنَةُ لِيَاؤِي تَارِيحِي**
 يَوْمَ تَأْتِي الْأَوَّلَ رَوِي بِهَا **وَصَبِيحِي وَيَسْبِيحِي وَرَوِي مَسَلَا**
 وَأَبَانِي فِي حَمَلِي وَالرَّبِيعِ إِذْ **مَدَحَهَا وَلَكِي فِيهَا سَانِي وَكَلَا**
 وَتَحْتِي وَفَلَيْبِي هُوَذَا فِي رَأْسِي **وَقَلْ طَرَانِي فِي عَوْدِي وَبِي وَصَلَا**
 وَيَجْرِي حَيْثُ هُمْ تَمِيدَانِي **حَسْرَتِي غَمِّي تَأْمُرُونِي وَصَلَا**
 أَرْهَبِي أَمْ قَوْلِي وَطَلِي **لَعَلِّي مَا كَفُوْا مَعِي فِي لَعَلِّي**
 مَا ذُو حَتَا لَمْ تَلْعَبْ عِنْدِي **لَا رِيَّةَ بِالْخَلْفِ وَأَنْفُسِي هَلَا**
 وَتَنَانِي مَحْسَبِي مَعَكُمْ كَشْفِي **بِقَبْحِي وَأَلْحَمِي سَوِي مَا مَسَلَا**
 تَنَانِي وَالنَّصَارِي عَمَارِي وَوَلَعْنِي **وَمَا بَعْدَ إِشْرَاقِ النَّصِيحِ هَلَا**
 هُوَذَا عَوْدِي عَرْدِي نَوِي **وَذِي مَبْلِي ضَلَّ سَاوِي وَالْمَلِي**

وَأَنْفِي

وَأَنْفِي لِيَاؤِي سَكَاؤِي **وَأَنْفِي لِيَاؤِي سَكَاؤِي**
 وَتَوَيْفِي فِي طَلَالِي وَكَلْمِي **بِصَدْرِي وَالظُّرْفِي وَالْخَرْفِي لِيَاؤِي**
 وَتَوَيْفِي عَوْدِي وَخَطَابِي **وَعَشْرَتِي لِيَاؤِي الْقَمَرِي بِالْقَمَرِي سَكَاؤِي**
 مَن نَافِعِي فَافْعَلِي وَاسْكُرِي كَلْمِي **بِعَقْدِي وَأَنْفِي لِيَاؤِي مَعًا**
 وَبِي الْأَمُّ لِلتَّعْرِيفِي أَرْبَعُ عَشْرَةَ **فَأَسْكُرِي لِيَاؤِي عَقْدِي وَبِي**
 وَقَلْبِي أَيْ مَارِي رَعَاؤِي فِي النَّبِي **أَيْ أَعْلَانِي مَا لَمْ يَكُنْ**
 فَخَسْرَتِي عِبَادِي أَرْبَعُ عَشْرَةَ **وَرَبِّي أَيْ رَأْيَانِي الْعَسْلِي**
 وَأَسْكُرِي مَنهَا وَأَوْصِي مَن يَشِي **مَعِ الْأَنْبِيَارِي فِي الْخَرْفِي سَكَاؤِي**
 وَسَمْعِي هَذَا أَوْصِي مَن يَشِي **أَيْ مَعِي فِي حَمَلِي لِيَاؤِي**
 وَتَوَيْفِي ذَرُّونِي فَوَيْفِي **حَسْبِي رَبِّي بِعَوْدِي لِيَاؤِي**
 وَتَوَيْفِي مَعِي فِي الْأَنْفِي وَتَوَيْفِي **وَتَحْيَاؤِي فِي الْبَلَدِي وَالنَّصِيحِي**

وقد استعاضوا بالحق والصدق والصدق
 وما اغنيه الخلف بها
 ومع دعوة اللقي رطاني لا في
 وليا ايا اورع العرسلا
 اذ يرى ليوثر في روضين يخبو
 فاعتز لو نبتت اذ يرى
 ومبيري لانت يقدر ذلك
 قال كبر في روعه وصل
 فبشر عبادي في فتح قوسا
 وابغوز حج في الخرف على
 وفي اللهم فبشر عن اكل اوان
 على مني والذيت بالخلف
 وفي برمي خلف كما يبعثهم
 بالامات تحت الفيل هادي
 فذري ليعول القوم حال الطر
 اجاب عوالة فاشتمت على
 والي ارجو ليقم حروفهم
 فماتر اعلا وشعر عطلا
 شامصير على شرايها السبي
 وماتاب ذفيلة صولا
بسم الله الرحمن الرحيم

في الجون

وما يجرون الفتح من قبل ساكن
 وتبعد كما انجر كطخت اول
 وصفت اوف كيدون في اوة
 بفتح قلبا بين عم وتلا
 فبيل وعين فرجي نيشها
 اذ كسرها عمنا جلال
 فبيل انما وبقها سا
 وحى وبتت كان افيها
 وما عوبداوا واولاها
 وهما ان كبر انما اول
 وفروضا ان الله عنهم
 وكسره من كبريل هو ابحلى
 وفي قار لالام خيف حجرة
 وزد العائز قبله فكميلا
 واذ ما نفع ناصيا كلبا
 بكنه في الكبر علس نحو لا
 ونقرا الازوا مشوا في حمر
 وعند نال معاد ورا الف
 واسكال بالزكروا من لمة
 وياجره نضوا في امره من لا
 ونضوا كما نضوا وشهروا
 كلبا في الازوا في حمره

وفي العمل مع بابية العظم نصيبه	كفي اوراقه ارفاعه
وتسأل انتموا التاء واللام حرفا	بفتح لود وهو من بعد ثوب
وفيها وفيه التاء ثمانية	والجر ارقام ارج وجملا
ومع آخر الهمزة حرفا اربعة	اجيرا واختار اربعة يعرف بركلا
وفي مروي والخ لخمسة عشرة	والن في العتكونت منزلا
وفي الجيم والشورى وفي اللام ثمانية	والكاتب مروي في اخطار الا
وفيها اربعة واثنان كذا في هذا	وذلك في الفتح واو لا
واذا واو في سلكها الكسرة	وفي ميثك زوى مائة
وتفاهمها من وحق اربعة عشر	فاسمعه اذ هو يوعى ما على
وفيها ثمانية والخطاب مائة	في مرفوف قصر
وخطابها ثمانية مائة	والهمزونها على الفتح مائة

وفي البيت لست اكن
 في التاء اربعة والجر مائة
 وفي التاء والاعراب والروايات
 وفي سورة الشورى ومرفوف
 والجر ارقام ارج وجملا
 واجملا ببعده ولو توى
 وحيت في خطوات الطاء ساكن
 وفتك اهل الشاكيين الثالث
 قل دعوا او انفس فالتخرج ان
 سورا وقل لغير العلاء كسرة
 جلت له في حجة وصديقه
 ولكن خفيف وادع البر فيها
 وفيه نون وادع الحقة مائة
 في البيت معها اربعة مائة
 وقاطر مائة وفي الجرح صلا
 صومر وفي العرقاز اربعة
 وفيه ثمانية من اهل ثمانية
 بهم لروما كسرة في مائة
 وخطورا انظر مع الفتح مائة
 في ثوبه فالان ذوال مائة
 في بيت البس الرثيب مائة
 وموص لسانه مائة
 طار اربعة مائة

مساكين يختمون وليس يؤنونا
 وتقرأ القرآن وأونانا
 وكشرونا والبيوت يقيمون
 ولا يشكروا نعم الله التي أولوا
 وبالرغم منه فلا يشكروا
 وفيتحت سنن السلم صل على
 وفي ان رفاهتهم وفتح الخيم يرفع
 واكثر من راع بالثمن اشكرا
 قال العفو والبري في يوم وعاد
 ويظهر في الطمان السكون وقفا
 وصمخا فان اركل انعموا

وقصر

وقصر انعم من ربوا وانتم
 وانما جزت من ربح ربحنا
 وصية ارفع صفة ربه على
 ليس بالغير وفي الخلو البصطة
 ما عطفه ارفع في البرير وهذا
 فاداروا الصمخ مصعقنا
 وراعي بها والصحح وسكان
 ولا يبرم نونه ولا خله ولا
 ولا تقوا لا تايم لا يبع سمع ولا
 ومدانا في الوصل مع صمخنا
 ونبت لها ال والواو عفر

وقصر

هذا ارضها ليس الاميخلا
 بضمهم شوم وامرهم اشكلا
 ويحطاسهم في قبل اشكلا
 وقال فيهما الوجان ولا صلا
 ساكرا والعتير والكل اشكلا
 عسى يتم كبر السنين اشكلا
 وقصر صومنا في يوم ولا
 شفاقة وارفقنا السورة
 حلال البر لهم وانقول اشكلا
 وفتح في الحان في اشكلا
 وصل بيته دور فلو اشكلا

وَأَلْوَصَلْ قَالِ الْعَلَمُ مَعَ الْبُرْجِ رَافِعٌ	قَصْرٌ عَنْ عَمِّ الصَّادِ الْكَبِيرِ
وَبُرْجٌ أَحْبَرٌ وَصَمَّ الْكَارِ بِرَضٍ	مَا أَكْثَرُهَا كَرِيٌّ وَفِي الْعَمْرِ قَرِيٌّ
وَفِي رُوعٍ فِي الْوَسْتِ وَفِي هِنَا	عَلَى تَجَمُّعِ الرَّاءِ تَهْتُ أَهْلًا
وَفِي الْوَصْلِ الْبُرْجِيُّ شَدِيدٌ يَمِينًا	وَنَاءٌ تَوَقَّى فِي الْبَسَا عَمَّ حَمِيًّا
وَقِيَالٌ عَمِلَ لَهُ لَا تَقْرُؤُوا	وَالْأَمَامُ فِيهَا قَمَرٌ قَرِيًّا
وَعِنْدَ الْعَمِّ وَفِي الشَّاءِ وَفِي لَقَا	وَيُرْوَى تَلَا تَابِي تَمَقَّفٌ شَاءًا
تَقُولُ عَمِّهِ أَرْبَعٌ وَتَصَارُوَنَ	نَارًا تَدَلُّ عَلَى إِذْ تَلْمُؤُنَ فَتَشَارُ
تَكْمَلُ مَعَ حَرَفِي تَقُولُوا بِهِ وَرَهَا	وَفِي هُوَ هَا وَالتَّحْتَانِ وَرَعَا
فِي الْعَمِّ الْبَسِيَّتُ مَعَ هِنَا تَنَاهَا	تَبْرُجُ فِي الْهَوَابِ مَعَ أَسْمَاءَ
وَفِي الْمَوْبَدِ الْعَمْرُ عَلَى هَلْ لَرَشِيَّةٍ	عَمِّهِ وَصَمَّ الشَّكَايَةَ مَعَ تَابِي
تَمِيرُ رُوِيٌّ فَحَرْفٌ تَحْتَرُونَ	عَمِّهِ مَسْرُوفٌ لَهُ الْهَاءُ هَلَا

وَفِي الْحَرَاتِ

مَعَ عَمِّ السَّابِقِ لِيَعْتَبَرُوا	وَيَعْلَمُ وَفِي رِاسِ قَبْلِهِ خَلَا
عَمِّ نَوَازِلِ الَّذِي مَعَ تَقَالُفُونَ	عَمِّهِ عَمَّ وَجَمِينٌ قَادِمٌ مَحْضَلَا
عَمِّهِ فِي الْمَوْتِ فَجَعَلَ كَلِمَتُهُ	وَلَمَّا كَثُرَ الْعَمُّ مَعَ حَرَفِي
وَعَمِّهِ فِي رُوعٍ وَفِي هِنَا	شَاءًا وَفِي الْعَمْرِ رِيعٌ وَكَلَا
وَعَمِّهِ فِي الْوَصْلِ الْبُرْجِيُّ شَدِيدٌ يَمِينًا	صَاءٌ وَفِي رُوعٍ قَادِمٌ مَحْضَلَا
وَقِيَالٌ عَمِلَ لَهُ لَا تَقْرُؤُوا	وَعَمِّهِ بِالْقَطْرِ مَعَ حَرَفِي
وَعِنْدَ الْعَمِّ وَفِي الشَّاءِ وَفِي لَقَا	يَعْمُ وَفِي شَحْرِ سَوِيٍّ وَفِي الْعَمَلَا
تَقُولُ عَمِّهِ أَرْبَعٌ وَتَصَارُوَنَ	يَنْتَكِرُ الْكَثْرَةَ رَضِيًّا
تَكْمَلُ مَعَ حَرَفِي تَقُولُوا بِهِ وَرَهَا	يَا رُوعٌ وَفِي الْبَسَا عَمَّ حَمِيًّا
فِي الْعَمِّ الْبَسِيَّتُ مَعَ هِنَا تَنَاهَا	وَقَصْرٌ فِي الْعَمْرِ مَعَ حَرَفِي
وَفِي الْمَوْبَدِ الْعَمْرُ عَلَى هَلْ لَرَشِيَّةٍ	تَمِيرُ رُوِيٌّ فَحَرْفٌ تَحْتَرُونَ
تَمِيرُ رُوِيٌّ فَحَرْفٌ تَحْتَرُونَ	عَمِّهِ مَسْرُوفٌ لَهُ الْهَاءُ هَلَا

وَالكَمِيمُ	بِالْبَيْتِ	نَاهِدٌ	وَعَيْبٌ مَا يَفْعَلُوهُ الْبُكَرُ وَالْمُهَلَّاءُ
يُضَوُّونَ كِبْرًا	لِأَهْلِهَا	مَعَهُمْ	وَيُتَمُّونَ الْفَيْمَ وَالرَّاءُ تَشْتَلُّ
وَفِي مَا هُنَا مِنْ زَيْدٍ	وَمِنْ زَيْدٍ	لِلْحَمِيصِيِّ	فِي الْعَسْكَانِيِّينَ مَثَلًا
وَيُتَمُّونَ كِبْرًا	وَمِنْ زَيْدٍ	فَلِسَارِعُوا	الْأَوَّلُ وَالْقَبْلُ مَا كُنَّا
وَفِي حَقِّهِمْ	الْقَاتِ وَالْفَرَجِ	وَمَعَهُمْ	كَانَ كَثْرَتُهُمْ بِرَدِّهَا
وَالْيَا كَمُورًا	وَأَقَاتِ الْعَيْبِ	يُدُّونَ	وَفِي حَقِّهِمْ وَالْكَسْرُ وَرَوَا
فَعَوْلُهُ	عَنِ الْعَيْبِ	فَمَا كُنَّا	وَرَعَا وَتَمَّوْنَا وَتَوَاشَى الْعَمَلَا
وَقُلْ كَلِمَةً	بِهَا يَرْفَعُ	حَامِدًا	بِمَا يَعْمَلُونَ الْعَيْبَ تَمَّوْنَا
وَمَعَهُمْ	وَمِنْ زَيْدٍ	وَمَعَهُمْ	كِبْرًا وَرَوَا وَتَمَّوْنَا حَمَلًا
وَالْبَيْتِ	عَنْ جَمْعِهِمْ	وَقَضَى	فِي بَعْدِ وَفِي حَقِّهِمْ أَسْمَاعُ كَفَلَا
بِمَا يَتَوَدَّ	الْتِمَادُ	بِأَيِّ وَبَعْدَ	وَفِي الْحَقِّ الشَّيْءِ وَالْخَيْرُ كَمَلَا

وَالْبَيْتِ	عَنْ جَمْعِهِمْ	وَقَضَى	فِي بَعْدِ وَفِي حَقِّهِمْ أَسْمَاعُ كَفَلَا
بِمَا يَتَوَدَّ	الْتِمَادُ	بِأَيِّ وَبَعْدَ	وَفِي الْحَقِّ الشَّيْءِ وَالْخَيْرُ كَمَلَا
وَالْبَيْتِ	عَنْ جَمْعِهِمْ	وَقَضَى	فِي بَعْدِ وَفِي حَقِّهِمْ أَسْمَاعُ كَفَلَا
بِمَا يَتَوَدَّ	الْتِمَادُ	بِأَيِّ وَبَعْدَ	وَفِي الْحَقِّ الشَّيْءِ وَالْخَيْرُ كَمَلَا
وَالْبَيْتِ	عَنْ جَمْعِهِمْ	وَقَضَى	فِي بَعْدِ وَفِي حَقِّهِمْ أَسْمَاعُ كَفَلَا
بِمَا يَتَوَدَّ	الْتِمَادُ	بِأَيِّ وَبَعْدَ	وَفِي الْحَقِّ الشَّيْءِ وَالْخَيْرُ كَمَلَا
وَالْبَيْتِ	عَنْ جَمْعِهِمْ	وَقَضَى	فِي بَعْدِ وَفِي حَقِّهِمْ أَسْمَاعُ كَفَلَا
بِمَا يَتَوَدَّ	الْتِمَادُ	بِأَيِّ وَبَعْدَ	وَفِي الْحَقِّ الشَّيْءِ وَالْخَيْرُ كَمَلَا
وَالْبَيْتِ	عَنْ جَمْعِهِمْ	وَقَضَى	فِي بَعْدِ وَفِي حَقِّهِمْ أَسْمَاعُ كَفَلَا
بِمَا يَتَوَدَّ	الْتِمَادُ	بِأَيِّ وَبَعْدَ	وَفِي الْحَقِّ الشَّيْءِ وَالْخَيْرُ كَمَلَا

مؤنة الأسماء

وويهم نسمة الوارث حفتها	وصمرة والارحام بلغض حبتا
وقصر قياما يصفونهم امر	معانا فاع بالرفع واحد جلا
ويروى فتح الصاد مع ما	وقا تحفظ في الخبر حبتا
وفي امر مع امهات لا متبر	لدى الوصل هم الصم الكبري مثلا
وفي امهات الخول والوزر الزمير	مع الجم ثبات وكسر الهم مثلا
والخبره نون مع طلاق ونون مع	كفر تدب معه في الجمع مثلا
وهذا زمانين اللذان اللذين كل	تشديد الياء في ذلك مثلا
وصم صا كرها وعنت كبراه	شهاب وفي العتاف بيت
وفي كحل ففتح اسميتي تا	صححا وكسر الجميع مثلا
وفي خصصات فاكله شاد ادا	وفي خصصات كسر الهم مثلا
وصم وكسر في اجل صحا	وفيون وفي خصص في العلى

مع

مع لحن صموا مدحلا صموا	فكروا باليقول ائمة ولا
وفي عادتت قصر نون ومع الهم	فتح سكون الجمل والهم مثلا
وفي حنته صم يفتح وهم	شوى نسا اوم منفلا
ولا حنتهم قصر حنتها ويها صي	ورفع ليس منهم لخصب مثلا
وايقا يكن في اوزر يطهون	شهدت نار فاميت في مثلا
واسما صا ساكن قبل ايه	كاضد وزا ماشاع واربع مثلا
وفيها حنت الفتح فاميتا	من الينيت والغير البيان مثلا
ومع في صمرا ستم نوحا	وعبر اوي بالرفع بن مثلا
قوا يتيه بالبيان والهم يمد	وهي الهم صمري مثلا
وفي مريد النقول الاول ستم	وهو المشا دم صموا وفي الهم
وصا لهما فتم وسكر تحفظا	مع الهم واكر الهم ابا مثلا

وَهَوَّاءُ وَجَدَّ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ
 وَتَرَكَ فَخَّ الْقَوْمَ وَالْكَثْرَةَ
 وَأَبَسُوتَ وَيُتِيمَهُمْ **مَنْزُورٌ**
 بِالْإِسْكَانِ لَقَدْ وَاسَكْتُمْ وَخَفْتُمْ
 وَفِي آيَاتِهِمْ أَنْزُورٌ وَهَيْبَتُهُ
سُورَةُ النَّازِعَاتِ
 وَكَرِهْنَا شَانِ حَاكِلًا هَا
 مَعَ الْقَضَاءِ بِرَبِّهِ قَابِضًا عَلَى
 تَقِيٍّ سَلَامَةٍ رُسُلِكُمْ وَرُسُلِهِمْ
 وَكَهَاتِمًا تَحْتِمْ هَيْبَتِي
 وَرَضَا سَوْءًا لَشَاؤِي وَرَبِّهِمْ
 وَكَرِهْنَا

وَكَرِهْنَا وَأَوَّاتِينَ فَأَضَعُ رَقَطَهَا
 وَأَعْلَمُكُمْ بِحَسْبٍ وَنَضْبِهِ
 وَقَبْلَ يَقُولُ الْوَاوُ ضَنْ قَرَأْتُمْ
 فَصَرَلَتْ بِالْأَدْفَاءِ لِلغَيْرَةِ إِلَهَ
 وَأَعْيَدُ لَكُمْ وَأَحْفَظُ السَّاءَ
 مَعَا وَكَأَنَّكُمْ تَرْتَجِحُ هَوَّاءُ
 وَفِي الْعَيْنِ فَاكْرَهُمْ سَطَبًا جَوَّاءُ
 لِكُنَّارٍ تَوَازَعَتْ رَفْعُ نَضْبِهِ
 وَصَمَّ السَّمْعُ أَفْخَمَ لِحْمِمْ كَهْمُ
 وَصَمَّ الْعَيْنُ وَرَبِّهِمْ غَيْرُ الْعَيْنِ
 مَعَهُمْ نَبِيٌّ ذُرِّيَّةٌ سَلَامٌ

نحوه

سورة النازعات

سورة النازعات

سورة النازعات

سورة النازعات

سورة النازعات

سورة النازعات

سورة النازعات

سورة النازعات

سورة النازعات

وَدَرَجَاتِ النُّورِ مَعَ نُوسِفَ بَنِي	وَوَالْبَيْعِ الْخِزَانِ مَعَ تَمِيمِ بَنِي
وَسَكْرِ سَخَاءِ وَاثَمَةَ حَذَقَانِي	شَقَاءُ وَالْمُخْرَبِ بِالْكَثْرِ بَنِي
وَمَنْ خَلَفَ اِيحْيَى وَالْكَرْدَانِي	بِاسْمَانِيَّةٍ يَكُونُ غَيْرًا وَمَنْ دَرَجَاتِ
وَيَنْدُ وَيَهْجُجُونَ مَعَ حُجْرَةَ	عَاشِيَةَ اَوْثَمِيَّةَ بَنِي
وَيَسْكَرُ اِرْقَمِي سَخَاءُ وَطَائِلِ	اَقْرَبُ بَنِي الْكِنَانِ اَوْثَمِيَّةَ
وَعَنْهُ نَصِيحَةُ النَّبِيِّ الْكَبِيرِ بَنِي	الْقَاتِ اَسْرَقُوا اِيحْيَى بَنِي
وَعَمَّانُ مَعَ اَبِيهِ قَوْمِي عَلَى	وَدَارِ سَمِيَّةَ مَدِينَةَ وَاقْرَبُ بَنِي
وَعَرِيكَ وَسَكْرُ اِيحْيَى الْكَبِيرِ بَنِي	حَمِي وَسُيُودِ بِلَخْفِ مَدِينَةَ
وَخَاطِبَةُ مَهْدِيَّةُ قَوْمِي عَلَى	وَعَلِيَّةُ بَنِي اَلْمُهَلَّبِ وَاقْرَبُ بَنِي
وَكَسْرُ بَنِي قَوْمِي عَلَى	مَهْدِيَّةُ اَوَّلُ الْكِنَانِ وَالْمُهَلَّبِ وَاقْرَبُ بَنِي
وَقَلْبَانُ دُونَ اَلْفِي بَنِي	وَقِي بَنِي اَلطُّوْلِ اَبِيهِ بَنِي

وشارة

وَسَدَدُ حَمِيصٍ مَثَرُ اَبِي عَامِرِ	وَمَثَرُ فَرَجِ النِّعَمِ وَالْكَثَرِ اَبِي
وَقَصَلُ ذُو اَلْبِيضِ اَوْثَمِ مَعَ	بَنِي اَبِي اَلرَّيِّ فِي اَبِي اَيُّوبِ اَبِي
رِمَالَتِ فَرْدَا مَثَرُ اَبِي	وَصَيْقَالِ مَعَ اَلْفَرَاخِ اَبِي مَثَرُ
بِكَيْسِ مَثَرُ اَلْبُرِّ وَالْحَرَجِيَّةِ	عَلَى كَثَرِهَا اَلْفُ مَثَرُ اَبِي
وَيَصِدُّ مَثَرُ سَاكِرُ مَثَرُ	حَمِيصِ مَثَرُ اَلْبُرِّ اَوْثَمِيَّةَ
وَيَحْمِي مَعَ اَبِي سُوَيْدٍ وَهُوَ فِي	سَبَاعِ مَثَرُ اَلْبِيضِ اَبِي اَلرَّيِّ مَثَرُ
وَطَلَبُ سَامِرُ مَثَرُ اَبِي	فِيهَا مَعَ اَلْمَثَرِ اَبِي اَبِي
مَكَانَتِ مَدِينَةَ اَلْبُرِّ اَبِي	بَنِي اَبِي اَلرَّيِّ اَبِي اَلرَّيِّ مَثَرُ
وَيَزِي فِي عَمِّ وَكَيْسِ فِي مَثَرِ	اَوْلَادِهِمْ اَبِي اَلْبُرِّ اَبِي اَبِي
وَيَحْمِي مَعَ اَلْبُرِّ اَبِي	وَيَحْمِي مَعَ اَلْبُرِّ اَبِي اَبِي
وَيَحْمِي مَعَ اَبِي اَبِي	وَيَحْمِي مَعَ اَبِي اَبِي

كله فمرا البور من ايهما قلا	لم ين يفي الغوا لاجتملا
ومع رصم ربح القاصر ان ملا	الحتش الجور انش دجملا
فان تكثر انش غف صدق	دنا ايقا واقصصا دكج
ساو سكو المعرفه وانوا	تكون كافي بنهزم مشتملا
وتذكرون الكثر من لي رزي	وازاكسوا ساءا والمغفب تلا
واياهمم ارفع القار ارقوا	مع الروبر وما تخفقا وعلا
كسوف فتح حث في قيا كسا	ويا انها وجه صا في مقبلا
فربي جراط فرا في سلا	ونجيا في الاكلان كجج تلا
سورة الاحزاب	
وتذكروا انيبت في قبا لانه	كرفيا وخفلا لذل مرزقا
مع الاخر فاعكس جرحون كجج	وصمم داووا لوقر اهمم تلا

تجلب

تجلبن ضي في الروم الجرحون	معو ولبا من لوق جج مقبلا
وصالصة ضل ولا يعلمون فل	لشعبه في الثاني وفتح سلا
وصفت سفي كجوا والودع	وصفتهم بالكت في العين تلا
وازلعتهم التحفة الرفع	سا ملخلا البري وفالمورا تلا
وتعني بها وا لرمه نقل صحت	ووالشمس مع عطف لسا لث تلا
وقالتم معتم في الجرحون	وتسلسكون القم في الكل دلا
وفي لوقن فتح القم افي وعا	روي ورتا بالبار نقطة اشقلا
وايمر الهمم خفض فيه	بكل ساو الحظ بالعمه تلا
مع لثفايقا والواو مزع بة	كفوا وبالجمار انك تلا
لا ولا البري ازلنا هسا	واوامر الاكلان كجج تلا
على على صوا في ساجر بها	وتونس تجار سفي وتسللا

وَفِي كُلِّ لَيْلَةٍ خَفِيفٌ رِقْعٌ	سَمِعْتُمْ كَثِيرًا مِّنْ قَوْلِ
قَوْمِكُمْ زَكَرَاتِهِمْ فِي أَيَّامِ	تَعَالَى سُبْحَانَ كَثِيرٍ مِّنْ كَلِمَاتِهِ
وَيُعَلِّمُونَ الْقُرْآنَ كَثِيرًا فِيمَا	وَأَنبِئْ بِحَدِيثِ الْبَلَاءِ وَالنُّزُولِ كَقَوْلِهِ
وَدَّ كَذِبًا لَّا يُوْبَرُ بِمَا فِيهَا مَرًا	سَمِعْتُمْ كَثِيرًا مِّنْ قَوْلِ الْكَلْبِ فِي
وَجَمْعُ سَالِفِيهِ مَبْنِيٌّ كَوْرٌ	وَفِي آيَاتِهِ حُرُوفٌ وَأَفْصَحُ مَعْنَى
وَفِي الْكَلْبِ سِتَّةٌ وَخَمْسُونَ	بِكَثِيرٍ مِّنْ حُرُوفٍ وَالرَّشَاحُ وَحُرُوفٌ
وَحَاطَبٌ وَخَمْسُونَ تَعْقُرًا لَنَا	وَبَارِبَتَا رَقْمٍ لِيُفِيهَا الْحَسْبَى
وَمِنْهُمُ ابْنَةُ كَثِيرٍ مَعَانِي	وَأَصْنَافُهُمُ الْجَمْعُ وَالْمَدُّ لِلَّ
حَسْبًا تَكْرِيمًا عَنَّهُ وَرَقْعٌ	كَمَا أَلْفَاوَالْفَيْرُ بِالْبَيْتِ عَدْلًا
وَالنَّبْطُ بِالْبَيْتِ فِيهَا وَوَجْهًا	وَمَعْدِنُهُ رَقْمٌ وَسُورَةٌ مَعْنَى
وَأَبْنُ بَيْتٍ مَّ وَالْقُرْآنُ كَثِيرٌ	وَمِنْهُمُ ابْنَةُ كَثِيرٍ مَعْنَى

قَبِيلٌ

لَكِنَّ

وَبَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ بَيْنَ	بِحَلْفٍ خَفِيفٌ مِّنْ كَلِمَاتِهِ
وَتَصْرُفَاتٍ مَعْنَى تَأْتِيهِ	وَفِي الطُّورِ الشَّقِيقِ كَثِيرٌ مِّنْ كَلِمَاتِهِ
وَيَأْتِيهِمْ فِي مَضَانٍ كَثِيرٍ رَفَعٌ	أَوَّلُ الطُّورِ السَّبْعِيَّةِ وَالْمَلِكَةُ
يَقُولُوا مَعَانِي مَبْنِيٌّ وَفِي	بِمَعْنَى الْقَوْمِ وَالْكَسْرِ وَصَلًا
وَفِي الْحَدِيثِ الْأَمَّا الْكَلْبِيُّ وَخَمْسُونَ	بِدَمِهِمْ وَالْبَيْتُ مَبْنِيٌّ عَدْلًا
وَمَعْنَى كَثِيرٍ مِّنْ كَلِمَاتِهِ هَامِزٌ	وَلَا يُوْبَرُ بِمَا فِيهَا مَرًا
وَلَا يَتَعَمَّقُ مَعْنَى تَعَمَّقَ بَابُهُ	وَيَتَعَمَّقُ فِي الظُّلْمَةِ خَتَلًا
وَقَوْلُهُ طَيْفٌ صَوْمَةٌ	بِدَمِهِمْ فَكثيرٌ مِّنْ كَلِمَاتِهِ
وَفِي مَعْنَى بَعْدِي وَأَيُّ كَلِمَاتِهِ	عَدْلًا أَيْ مَضَامِينًا الْعَدْلَى
سُورَةُ الْأَنْعَامِ	
وَفِي مَعْنَى بَيْنَ الْأَنْعَامِ تَأْتِيهِ	وَعَرَفْتُمْ بَيْنَ الْأَنْعَامِ مَعْنَى

وَيَجِدُهَا عَبَبٌ مُّجْتَمِعِينَ	وَأَوْصَمَ الْغُرُوبَ وَالْمَدَىٰ
أَوْ بَاقِيَةً يُنْفِثُهَا دُجَا	كَيْفَ يَسْتَعْرِضُ مَدَىٰ وَأَكْبَرُ مَدَىٰ
وَمَنْ يَكْتُمِبْ لَمْ يُجِدْ لَهَا	بَشِيرًا وَلَا نَذِيرًا وَمَنْ يَنْزِلْ
وَالْبُحْرِ وَالْجَبَلِ طَائِفِينَ	وَعَرَّكَ الْمَكَّةَ وَمَدَىٰ وَجَمَلًا
وَطَائِفًا يُنْفِثُونَ شُهُودًا وَمَنْ	يَجْرِي بِهِ الْبَسِطُ سُرُورًا
وَيَتَّبِعُهُمْ فِي سَفَرِهِ	وَذِكْرًا لِّتُورٍ كُرُوا
وَيَحْفَظُ عَن ذِكْرِهِمْ كِتَابًا	شَفَاءً وَفِي الْغُرُقِ أَنْزِيلًا
وَيُنزِلُ فِي الْعِصْمِ مِنْ شَافِرًا	يَقْبَلُونَ مِنْ آدَاةٍ فَالْشَّانُ نَزْلًا
مَنْ كَفَّلَهُ بَشِيرًا أَوْ نَذِيرًا	شَوْكًا أَوْ سَاكِنًا فَجَزِيلًا
وَيَحْفَظُ فِي رُؤُوسِهِمْ لَكُمْ	تَقْوَىٰ تَكْرِؤًا وَإِنَّمَا تَرْسِيلُ بَشِيرًا
جَلِيلًا فَإِن تَلَقَّكَ مُنْجِبًا	فَلْيَحْضِرْ لِقَاءِ اللَّهِ غَيْرًا

للمحرم

وَمَنْ يَكْتُمِبْ لَمْ يُجِدْ لَهَا	بَشِيرًا وَلَا نَذِيرًا وَمَنْ يَنْزِلْ
وَالْبُحْرِ وَالْجَبَلِ طَائِفِينَ	وَعَرَّكَ الْمَكَّةَ وَمَدَىٰ وَجَمَلًا
وَطَائِفًا يُنْفِثُونَ شُهُودًا وَمَنْ	يَجْرِي بِهِ الْبَسِطُ سُرُورًا
وَيَتَّبِعُهُمْ فِي سَفَرِهِ	وَذِكْرًا لِّتُورٍ كُرُوا
وَيَحْفَظُ عَن ذِكْرِهِمْ كِتَابًا	شَفَاءً وَفِي الْغُرُقِ أَنْزِيلًا
وَيُنزِلُ فِي الْعِصْمِ مِنْ شَافِرًا	يَقْبَلُونَ مِنْ آدَاةٍ فَالْشَّانُ نَزْلًا
مَنْ كَفَّلَهُ بَشِيرًا أَوْ نَذِيرًا	شَوْكًا أَوْ سَاكِنًا فَجَزِيلًا
وَيَحْفَظُ فِي رُؤُوسِهِمْ لَكُمْ	تَقْوَىٰ تَكْرِؤًا وَإِنَّمَا تَرْسِيلُ بَشِيرًا
جَلِيلًا فَإِن تَلَقَّكَ مُنْجِبًا	فَلْيَحْضِرْ لِقَاءِ اللَّهِ غَيْرًا

سورة الكافرون

وَسَلَّمَ حَضْرًا وَوَنَاطِعًا لَّطِيفًا	عَلَى الْغَالِبِ يُرَىٰ فِي حَوْثٍ يَبْلَا
وَفِي نُونٍ عَزَازِيٍّ وَسِرَّوَدٍ وَأَوَامِرٍ	بَلَّغَ الْبَلَّغِ وَالْبَلَّغُ وَالْمَكْتُوبُ
وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ	وَمِنْ أَمْرٍ كَسْرًا عَزَازِيٍّ
وَمِنْ أَمْرٍ كَسْرًا عَزَازِيٍّ	وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ
وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ	وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ
وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ	وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ
وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ	وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ
وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ	وَمِنْ أَمْرٍ فِي الْبَيْتِ الْبَيْتِ

وَدَفَعَكَ لِلْبَيْنِ مِنْ مَيْلَتِي فِي	وَدَفَعَكَ لِلْبَيْنِ مِنْ مَيْلَتِي فِي
وَوَيْلَتِي بِهِ يَفْتَحُ عَامِسًا	وَوَيْلَتِي بِهِ يَفْتَحُ عَامِسًا
وَوَيْلَتِي خَيْرَ مَيْلَتِي كَمَا رَأَيْتُ	وَوَيْلَتِي خَيْرَ مَيْلَتِي كَمَا رَأَيْتُ
وَدَكَرْتُ أَنْ تُوَافِقَ فِي الْحُجْرَةِ	وَدَكَرْتُ أَنْ تُوَافِقَ فِي الْحُجْرَةِ
عَلَى رَفِيءٍ بَرٍّ عَيْدًا أَوْ لَا	عَلَى رَفِيءٍ بَرٍّ عَيْدًا أَوْ لَا
وَعَسَى أَنْ يَكُونَ الْقَمُّ نَصْرًا لِي	وَعَسَى أَنْ يَكُونَ الْقَمُّ نَصْرًا لِي
وَوَيْلَتِي وَالْحَبَالُ بِفِيهِمْ	وَوَيْلَتِي وَالْحَبَالُ بِفِيهِمْ
لِيُكَلِّفُوا صَمًّا وَمَهْلِكًا لِي	لِيُكَلِّفُوا صَمًّا وَمَهْلِكًا لِي
وَهَا كُنْتُ أَنْسَأُ بِنَصْرِ خَفِيصٍ	وَهَا كُنْتُ أَنْسَأُ بِنَصْرِ خَفِيصٍ
لِيَعْرِقَ نَجْمَ الْقَمِّ وَالْكَنْزَ عَيْبِي	لِيَعْرِقَ نَجْمَ الْقَمِّ وَالْكَنْزَ عَيْبِي
وَمَدَّ وَصَفَّ بَابَ الْكَيْدِ مَسَا	وَمَدَّ وَصَفَّ بَابَ الْكَيْدِ مَسَا
وَسَكَرَ وَتَمَّ حَمْدًا لِلدَّاءِ دَقَا	وَسَكَرَ وَتَمَّ حَمْدًا لِلدَّاءِ دَقَا

ومن

فَضْلًا بِالتَّعْيِيفِ بِيَدِهَا	فَضْلًا بِالتَّعْيِيفِ بِيَدِهَا
فَأَتَمَّ حَقِيقَتَ الْبَالِغَةِ أَكْرَبًا	فَأَتَمَّ حَقِيقَتَ الْبَالِغَةِ أَكْرَبًا
وَوَيْلَتِي بَأَعْيُنِهِمْ وَحَسْبُ نَعْمٍ	وَوَيْلَتِي بَأَعْيُنِهِمْ وَحَسْبُ نَعْمٍ
عَلَى السَّيْرِ سُدًّا حَسْبًا	عَلَى السَّيْرِ سُدًّا حَسْبًا
وَالْحَيَّةُ تَجِيءُ بِهِيَ الْكُلُّ بَأَمْرٍ	وَالْحَيَّةُ تَجِيءُ بِهِيَ الْكُلُّ بَأَمْرٍ
وَوَيْلَتِي وَالْمَوْصِلُ وَمَسَا	وَوَيْلَتِي وَالْمَوْصِلُ وَمَسَا
وَمَكَتُ فِي الظُّهْرِ لَيْلًا وَسَكَنُوا	وَمَكَتُ فِي الظُّهْرِ لَيْلًا وَسَكَنُوا
كَمَا كُنْتُ حَمَامَةً وَأَعْمُرُ سَكَنًا	كَمَا كُنْتُ حَمَامَةً وَأَعْمُرُ سَكَنًا
لِيَسْعُرَهُ وَالنَّارُ قَسَا ^{مُجْتَنِبًا}	لِيَسْعُرَهُ وَالنَّارُ قَسَا ^{مُجْتَنِبًا}
وَوَيْلَتِي هُنَا وَتَصِلُ وَالغُرُوبُ	وَوَيْلَتِي هُنَا وَتَصِلُ وَالغُرُوبُ
وَصَلَاةً فَمَا الشُّطْرُ هُوَ الْخَيْرُ شَدَا	وَصَلَاةً فَمَا الشُّطْرُ هُوَ الْخَيْرُ شَدَا

ثلاث سجود في ركعة ما روي وما قيل ان المصنفات

سورة مريم عليها السلام

وخرافيت للجرم لو عوقب خلقنا ناسخ وجها لخلق
 وضم بينا كرم عنهما وقتل عتيا صلبا مع شيئا اي
 وهما هبت البنا دي لو خرجو جلف وتيا لفة اؤر لي
 ومن حيا كرم واخضر الاثر منك وصف ناسخا فاصلا لخلق
 وبالجم والخبيف كالكريم حضمهم وفيهم قول الحق نصيب كل
 وكسر والاشد الى ولحبوا بخلفا دامنا من وهم فصل
 ونجيب شيئا من سما لبعاء ناريا ايزك نغما اسطالى
 واولا بها والخرى انهم سكرت شفا وفي خرج شفا لخلق
 وهما وفي الشورى كاد ان ضي وطابيقون كرم واغبر انما

وقلت

وقلت ان لو استبان حرم منها فان والشورى كرم

واؤر واخص الى بيان كل مضا وفي رواية سفا فانها الويا

سورة مريم

نستم واعتم كسرها القوا لكذا معا وانحو الى انا ايما الى
 ونور قها وانما زمان طوي كا وفي صفة كثر الت فاروقا
 وان وشاير قطع اشرد وضم في ابتداء غير واعتم وانسرك لخلق
 مع انخر وانصرت نخرج وساكر مهاد ابوي واعتم سوري الى
 ويكسر يا غير وفيه وفيه في مال وقوت في الصنول تاخذ
 فمصدروهم كسرها صفا لهم وحقيف قالوا ان المي كرا
 وتذير وهذان حج وانفسه نالجمعوا صلواتي الميم و
 وانساج حبر في التذير انهم كرم مع انهم شغل شيلا

هم يطووا الصبح وقد كملوا	ولا يفتقدون
وتبني أملاكنا ونصنعها	بعادون فيها الميثاق
وتسليحهم من غير	بلاص في الحزم
والأول مع الثمار	بموتهم والباقي

ورد الموصوفين

أما أنهم فوجدوا في	أريانا
مع العظماء	والكثير منهم
وهم وضع شرا	غير شعبة
كان في	ووالفون
وقال له	الخير
وهو	الفضل

ذكر

وكسركم بحربها	وإصاها
وفيهم كسر	شريف
وقال كرا	وإصاها

سورة التور

ومن	ووصفنا
أعصا	والعقوف
وغير	أول
وغير	أول
لستم	فنج
وما	أور
والشغل	الجم

مع الشوق ما فيها من الخير **ك** ووجهه يهزجك لو او وكلا
 تقولون فاهم المشاويبيته **م** معاني لو وخطب سترلا
 ومعهم ان الشاير ما بعد اكرم **ل** كوفت واما ينكون بل حلا
 وسيد فصل واما ذل الاله **ر** كاتبه يهزجك له حلا
 بهاد معاهدي **ص** واما الكوفت وبالرزم مثلا
 واثوم فاقصر الفم **ف** فتا نقول القم **ه** ولا
 سالا واذ عني واذي كلالها **س** لاولي الليالي في قول من لا

سورة القصص

وفي نزلها فتح اسم القيا **و** ثلاث دفعات بعد سلا
 وخرنا عنهم سكون **ص** اجهم وكنت لهم امية حلا
 مجزوه انهم نزلت والقول **و** كهم فمهم الغيب والكمه

صلى

يسألني ان يبعثني في صوبه **و** قال سوي واحذنا لو او حلا
 سألنا بالخير والفضل **ن** حلان في ساج ان نقبل لا
 ونجسي ليطبقون **و** ونحسبنا السقي حفض حلا
 صدي وددو الشيا والي **ل** على معاري ثلاث على حلا

سورة القصص

وواحد **و** واخطب وجرى **ل** اللساوة **و** وهو حلا
 مؤودة المروع **م** واثوم **و** ونون وانصب ينكر حلا
 ويوعون بخر **ن** هذا بيت من ربه **ه** حلا
 وفي نزل الية **و** سقوه وصر الهم **ه** حلا
 واذن الرق **و** سقوه والهم **ه** حلا
 دانكم **و** فلكم **و** حلا

وَأَذَانِي بِالْمَقَامِ وَالْكَفْرِ نَابِغٌ وَاللَّيْلِ إِتْرَجَدُ فِي الْهَرَمِ بِالْجَلْفِ تَلَا
وغيره رفعة الله ربيكم ورب البياض بالكت وصل
مع القصص اسكان لغيره نافي وآز و ذو المنيا و في الجمل

سورة النور

وَصُمُّوا فِي الْحَقِّ وَالصَّبْرِ لَهُ الرِّجْبُ وَخَدَّ عَمَّا قَبْلُ
وَيُوعَدُونَ مَرَّةً وَبَارِعَةً وَقَلَّ عَتَا قَامَعًا لَدَى
وَلَعَلَّ بَصِيرَتِهِمْ فَصَبْرٌ وَوَصَلَّ إِخْدَانَهُمْ كَلَامَةً
وَالْحَقُّ فِي الصَّبْرِ وَخَدَّ نَارًا عَا وَذُو عَدَى مَسِي لَعْنَتِي إِلَى

سورة الروم

أَمْ حَسِبْتُمْ أَنَّمَا آتَيْنَا آلَ فِرْعَوْنَ مَالًا
وَأَنَّا نَمُنُّ بِمَنَّا نَمُنَّا وَنَحْمَدُكُمْ بِالْمُنَى مَلَا

وَصَمُّ

وَصَمُّ فَضِي كَبِيرٌ وَجَزَلَتْ وَبَعْدَ نَجْمٍ
وَرَبِّهَا مَرُوفٌ فِي النُّورِ هَمًّا وَرَحْمَةً نَحْتُ خَقِيفٌ وَفِي لَيْسَاءِ الْعُلَى
كَلُوفٍ وَخَدَّيَا نَامُوفٌ زَادَنِي وَأَذَى مَعَامَرٍ بِسَادِي وَجُحْضَانِ

سورة المؤمن

وَيَعْبُورُ خَطْبُ أَذَى وَهَاتِهِمْ بَكَا فِي أَوَّلِ زَوَالِ الْعَمَلِ
وَسَكَرْتُمْ وَأَنْفُسُكُمْ تُبْطِئُ وَكَيْفَ وَرَفَعُ الْفَسَادِ انْصَبَ لِي أَقْلُ
فَأَطْلَعُ رَفْعُ جَبْرِ حَفِصٌ وَفَلْبُ يُونُوا مِنْ مَسِيدِ الظُّلْمِ مَرُوفًا

عَلَى الْوَصْلِ وَأَنْفُسُكُمْ يَذْكُرُونَ كَيْفَ وَوَلَّحْتُ مَضَامَانَا الْعُلَى

ذُرِّي فِي وَادِعُو ذِي وَثَلَاثَةَ لَعْنَتِي فِي مَالِي وَبَرِيحِي إِلَى

سورة الواقعة

وَإِسْكَانُ خَشَابَاتٍ بِرُكْمٍ كَا وَتَقُولُ جُنْدًا لَسْتُمْ لَسْتُمْ إِخْلَا

وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	سلكوا في الارض فاصنعوا خضرين
وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	واينوا في الارض فاصنعوا خضرين
سورة الاحقاف	
وبالبحر والقرن والسيرات والقرن	على حيتهم واصفهم في ارضهم
وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	وكبرهم في ارضهم
واينوا في الارض فاصنعوا خضرين	يقولون اننا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين
وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين
وبالبحر والقرن والسيرات والقرن	بالماء والقرن والسيرات والقرن
وما يعملون من خيرات قط	وما يعملون من خيرات قط
وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين
وبالبحر والقرن والسيرات والقرن	وبالبحر والقرن والسيرات والقرن

وفي الصفة

وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين
وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين
سورة الاحقاف	
وبالبحر والقرن والسيرات والقرن	وبالبحر والقرن والسيرات والقرن
وما يعملون من خيرات قط	وما يعملون من خيرات قط
وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين	وقالوا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنعوا خضرين
وبالبحر والقرن والسيرات والقرن	وبالبحر والقرن والسيرات والقرن

وَأَسْمُ الْهَيْبَةِ مِنْ أَصُولِهِ ي
 فِي الْوَصْلِ الْأَوْقَاتِ وَأَوَّلُهُ
 فَحَقًّا كَمَا نَقَضَ مَعْرَفِيَّ بَعْدَ ذَلِكَ
 مِنْ مَعَالِي الْأَعْلَى وَالْجَمَلِ
فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ وَالسُّورَةِ الْاِسْمَاءِ
 وَصَمَّ فِي زَيْلِ مَوْلَاكَ الْإِدَّ
 وَمَنْ قَسَمَهُ وَكَرِهَ فَعَرَّكَ وَفَعَّلَ
 وَيَجْفَى فِي مَاءٍ مَالِيَّةٍ مَاهِيَّةٍ يَنْصَلُ
 وَسُلْطَانِيَّةٍ مَرْوُونِهَا يَنْوَلُ
 وَيَكْرَهُ وَيُضَوِّنُ مَعَالَهُ
 يَخْلِفُ لَهُ أَيْجُ وَيُجْرِحُ سَلَا
 وَسَالِمْ مَضَى أَنْ يَغِيْرَهُمْ
 مِنْ الْهَيْبَةِ وَمِنْ أَوَّلِهَا يَأْتِي
 وَرَأْفَةً فَارْفَعُ سَوِيحْقَهُمْ وَقُلْ
 شَهَادَاتِهِمْ بِالْحَيْثُ خَفَضَ قَوْلَهُ
 أَنْ يَنْصَبَ فِي هَيْبَةِ فَعَرَّكَ بِهِ لِي
 كَرَامَةٍ وَقُلْ وَذَلِكَ لِيَعْلَمَ عَمَلًا
 دَعَاؤُهُ وَتَمَّ قَوْلُهُ سَأَوْبَنَا
 مَعَ الْوَادِعَاتِ أَنْ نَمُرَّ بِهَا
 وَقَدْ أَتَى كَثِيرٌ مِنْ بِي الْعَيْتِ
 وَمَنْ كَلَمَهُمْ أَنْ لَمْ يَلْحَقْ بِحَتْمِهِ
 وَتَبَاكَرُ

وَيَسْأَلُكُمْ يَا كُوفٍ فِي قَالِمِهِ
 عَسَائِلُ شَأْنًا مَسْأَلَتِي تَعْبِيدًا
 وَظَلَمَ لِي كَثْرَةَ الْعَمَلِ لَا زَمْرًا
 يَخْلِفُ وَيَأْتِي بِمَصَافٍ يَجْعَلُهَا
 وَوَسَّاطًا وَطَاءً فَكَلِمَةٍ كَمَا كَوَّا
 وَرَبِّ يَجْعَلُ الْبَيْعَ وَالشَّرِيكَ لَا
 وَيَأْتِيهِ فَا نَصَبَ فَا نَصَبَهُ طَبَّحَ
 دَلَّوْهُ كَوْنًا لَكُمْ لِي وَجَعَلْنَا
 وَوَالرَّحْمَةَ الْكَثْرَةَ مَضَى لِي لِي
 وَذَلِكَ بِمَا هُمْ فِي سَكْنِ زَيْلِهَا
 فَيَأْتِيهِمْ فَاسْتَقْرَمَ بِهِمْ وَقَفَّ
 وَمَا يَكْرَهُونَ الْعَيْبَ مَرْوُونًا
فِي سُورَةِ الْغَيْبِ وَالسُّورَةِ الْاِسْمَاءِ
 وَرَأْفَةً لِي عَسَائِلُهُ وَرَدَّ مَع
 يَجْتَبُونَ قَدِيمِي لِي عَسَائِلًا
 سَائِلِي تَوْنِ أَوْ رَوَّافَهُ نَا
 وَبِالْقَضِيَّةِ فِي زَيْلِهَا لِي عَسَائِلًا
 كَمَا وَجَّارَ بِرَفْقَتِهِ ذِي نَامِ حِي
 زَيْلِهِ وَفَضْلُهُ فِي الرِّسَالِ يَمْلَأُ
 وَفِي الشَّاهِدِينَ أَوْ رَوَّافَهُ ذُو
 قُلْ بِمَنْ هُنَا مَا مَعْتَمَرُ وَلَا



وَعَالِيَهُمْ أَكْرَامٌ وَالْقَوْمُ ذُرِّيَّةٌ
 وَأَسْبَغَتْ حَمِيمٌ صَبْرًا وَطَاطَبُوا
 وَالْغَيْبُ يَأْتِيهِمْ تَعْنَةً يَأْتِيهِمْ لُذُومٌ
 وَأَيْضًا لَيْتَ نَوَيْدٍ رَقِي لَيْتَ
سورة النور
 وَقُلْ لَأَسْأَلَنَّكُمْ إِنْ شَاءَ رَبِّي لَأَمْلَأَنَّ
 وَتُرْفِعُ بِرَبِّ السَّمَوَاتِ خَفِضَهُ
 وَبِأَخِي بِلَدِّهِمْ هَمَزٌ وَيَوْمَ
 فَتَنَّا لَهُمْ نَفْعًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ
 وَخَفَقَتْ بِجَنَّتِ نَهْلٌ لَمْ يَنْتَبِهْ
 وَطَاطَبُوا فِي أَوْقَاتٍ فِي
 وَفِي وَكُنَّا نَحْنُ وَنَسَامَهُ

بِئْرٍ

لَسَلْنَا نَقُولُكُمْ رَحْمَتِي
 سَوْطٌ أَخْفَضَتْ رَمْعًا وَهَوَّابٌ
 وَبِلِ بَوَّازٍ زُرَّ وَصَلَّى نَعِيمٌ زُرَّ
 دَعَمٌ وَوَلَوْ أَنَّ لَأَخْيَبَ لَهُمْ
 وَبِأَنَّ نَزْدًا وَالْوَيْلُ الْبَكْرِيُّ أَيْعُ
 وَارْتَعِبَ عَيْبٌ تَعَبَدَ لِحُطَّاءُ وَهَذَا
 لَعَدَدٌ فَاتَّخَذُوا وَوَوْتُونَ أَوْ يَا
 وَبَعْدَ أَحْفَضَتْ وَأَكْبَرُ مَدَامَتُونَ
 وَمَوْصَلَةٌ فَاهْتَمَّتْ بِرَبِّي حُبٌّ وَلَا
سورة النور
 وَتَعَزَّزْتُ الْقَصَادُ وَوَلَّى مَجَاهِدٌ

سورة النور

وَمَطْلَعِ كَسْرِ اللَّامِ رَجَبٍ مَحْرَقٍ	الزَّيْتِ فَاصْبِرْ هَلَا مَسْأَلًا
وَأَبْرُونَ أَمْعَمَ فِي الْأَوَّلِ كَمَا سَا	وَصَمَّعَ بِالنَّشْرِ بِلَوْثِ فَيْتَا
وَصَحَّ التَّهْمَةُ عِنْدَ رَعْوَا	لَا يَلْفُ بِالْبِاعِ عِشْرَةَ شَاهِدِي سَلَا
وَأَيُّ كَلِّ وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَائِقُ	وَيُؤَيُّ فِي بَيْتِ الْكَافِ بِرَخِيصًا
وَهَاءُ الْوَجْبِ بِالْكَانِ رَوِيَا	وَعَمَّالَةٌ الْمَرْجِعِ بِالضَّبِّ رَوِيَا
بَابُ التَّكْبِيرِ	
رَدَّ لِقَابِ ذِكْرِهِ فَانْتَشَقَّ	وَلَا تَقْدَرُ رَوْضَ الْمَذَاكِرِ بِتَحْلَا
وَأَبْرُونَ الْأَشَارَ مَعْرَافَةً	وَمَا مِثْلَهُ لِقَابِ رَجَبٍ رَوِيَا
وَلَا عَمَلُ الْخِيْلِ لَهُ مِثْرُ عَالِي سِيَدِ	عَالِي الْخَيْرِ مِنْ دُونَ رَسْمِيَا
وَمِثْرُ عَمَلِ الْبَعْرِ أَعْيُنُهُ لِسَانَةٌ	بِتَلْخِيزِ الْبِزْجِ الْمَذَاكِرِ سَكَلَا
وَمَا أَفْضَلُ الْعَمَلِ إِلَّا بِالْإِسْمَانَةِ	مَعْرُوفَتِهِمْ حَلَا وَارْحَالَهُ مَسَلَا

وفيها

وَصِيحَةُ الْبُكْرِ كَيْفَ رَهْمِ مَعْرُوفِ	لِغَاوَرِ مَوْجِ الْعَيْمِ بَرْدٌ مَسَلَا
أَوْ كَرْمِ الْفِي حَوَالِ الْبُكْرِ مَعْرُوفِ	مَعْرُوفَتِهِمْ حَلَا وَارْحَالَهُ مَسَلَا
وَقَالَ رَبِّ السَّبْزِ مِنْ خَيْرِ الْبَحْرِ	وَبَعْضُهُ مِنْ خَيْرِ الْبَيْتِ وَمَسَلَا
فَأَنْشَيْتُ وَأَفْطَمْتُ وَفَدَا وَعَلَا	صِلَ الْكَافُ دُونَ الْقَطْعِ مَعْرُوفِ
وَمَا نَسَبُهُ مِنْ سَائِرِ الْأَمْثَلِ	فَلَيْسَ كَأَنَّ الْبُكْرَ فِي الْوَسْطِ مَسَلَا
وَأَذْجَعُوا عِزَّهُمْ سَائِرًا مَعْرُوفِ	وَلَا تَصِلُهَا هَاءُ الْعَمِيهِ الْوَسْطِ
وَعَلَى الْبُكْرِ فَانْتَشَقَّ	لِجَعْدِ مَذَاكِرِ الْخَيْبِ مَسَلَا
وَقَالَ مَعْرُوفٌ إِلَى الْبُكْرِ مَعْرُوفِ	وَعَنْ قَسْبِ الْعَيْمِ تَكْبِيرِ مَسَلَا
بَابُ تَحْرِجِ الْحُرُوفِ وَصِفَاتِهَا بِرِجَالِهَا	
وَهَاءُ مَوَارِثِ الْخُرُوفِ وَكَلِمَاتِ	جِهَادَةِ الْأَمَارِ فِيهَا مَسَلَا
وَلَا نَسَبُهَا مِنْ سَائِرِ الْأَمْثَلِ	وَعَسَى أَنْ يَكُونَ فِيهَا مَسَلَا

بئرا

ولا يذوق عذبة من الاولي	ثموا بالمعاني عالما وقولا
فابلاغها بالخارج مردقا	عزمتها والصفات متصلا
ثلاث باقوا للحاق واناز	وخران منها اول الحلو حمتا
وخرت له اقصا اللسان ووقية	من الحزن الحفظه وخرت ابدال
ووسطها مائة ثلاث فصاة	اللسان اقصاهم الحلو يطولا
الاول على الصلح وهو لهما	يقرب للمعنى يكون متصلا
وخرت منها المشهورة قد	بالحزن الاعلى ودره واولا
وخرت بلينها الى الظاهر بالحل	وكذا ذوق مع بقية بها حلا
وتحرفت من الثلاث لطرب	وتحوي مع الحروف الاقولا
وقد تفرقت الشايات الاربعة	وتحرف اطراف الشايات الاربعة
وضرنا طرقتة من ثلثين	وللتفتين لصل لان التقديلا

وهي من جملة الاربعة

وقول

ولا يذوق عذبة من الاولي	سوى من غير طينها ولا
فابلاغها بالخارج مردقا	حرف من طينها من خارج لا يذوق
ثلاث باقوا للحاق واناز	سواء جعل فيها في ذوقها ولا
وخرت له اقصا اللسان ووقية	سواء ولا اظهار في التقديلا
ووسطها مائة ثلاث فصاة	وتستعمل اجمع الاربعة في الاربعة
الاول على الصلح وهو لهما	اطراف كظن اللسان في الاربعة
وخرت منها المشهورة قد	والحرف في الاربعة والاربعة
وخرت بلينها الى الظاهر بالحل	وقطعت من طينها من ووقية
وتحرفت من الثلاث لطرب	وتصادق وتب من ثلثين في الاربعة
وقد تفرقت الشايات الاربعة	كامل النطق للشار الاربعة
وضرنا طرقتة من ثلثين	وقطعت من طينها من ووقية

وَلَعَلَّ عَوَانِي تَوْفِيقَ رَبِّنَا	إِنَّ لِعَمْدِ رَبِّهِ الَّذِي وَعَدَنَا عَلَانًا
وَبَعْدُ صَاحِبِ اللَّهِ تَمَّ سَلَامُهُ	عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرَّحْمَنِ الْكَبِيرِ
عَمَّا لِحْشَارِ الْجَنَّةِ كَعَمَّمَا	صَلَوَاتُ بِنَارِي الرَّحْمِ سَكَا وَمَسَا
وَسَيَّرِي عَلَى الْحَكِيمِ بِنِعْمَانِيهَا	بِعَمْرِنَا وَتَقَرَّبَا وَقَرَّبْنَا

بنت الصديق الشافعي الموسوي جرد الاماني ووجه البتاني من نظم الشيخ الكاشغري اعطاه الله السلام على النبي الطاهر
 من قومه ورحمت ربهم الرحيم الشافي الموقر ربه المرحوم كاشغري من اهل بغداد والسنن المشهورين
 الحسيني المصنوع وكان في سنة ١٠٠٠ هـ من مدينته في سنين وسبعين والف مائة وخمسة وستين

وَلَعَلَّ عَوَانِي تَوْفِيقَ رَبِّنَا	هَذَا مَعَ التَّوْفِيقِ كَمَا فِي حَصَلَا
وَبَعْدُ صَاحِبِ اللَّهِ تَمَّ سَلَامُهُ	لَا كَمَا لِحْشَارِ سَيِّدِ الْخَلْقِ الْكَبِيرِ
عَمَّا لِحْشَارِ الْجَنَّةِ كَعَمَّمَا	وَمَعْمَانِي سَبْعِينَ مَوْجِدًا كَلَا
وَسَيَّرِي عَلَى الْحَكِيمِ بِنِعْمَانِيهَا	كَمَا عَمَّ عَزَّ وَجَلَّ مَوْجِدًا

مَنْ هَمَّ بِهِ

وَلَعَلَّ عَوَانِي تَوْفِيقَ رَبِّنَا	وَمَنْ تَجَدَّدَ فِي الْخَلْقِ سَلَامُهُ
وَبَعْدُ صَاحِبِ اللَّهِ تَمَّ سَلَامُهُ	وَأَلْبَسَهَا بَعِيضَ النَّارِ كَفَيْهَا
عَمَّا لِحْشَارِ الْجَنَّةِ كَعَمَّمَا	وَالْبَيْتِهَا الْأَدْوَابُ وَيَلْبَسُهَا
وَسَيَّرِي عَلَى الْحَكِيمِ بِنِعْمَانِيهَا	فِي طَبَقِ الْأَنْفَارِ خَيْرًا تَأْوَلَا
وَبَعْدُ صَاحِبِ اللَّهِ تَمَّ سَلَامُهُ	فِي كَاهِلِ الْأَصَافِ وَالْحِلْمِ بَعْدَهَا
عَمَّا لِحْشَارِ الْجَنَّةِ كَعَمَّمَمَا	فَإِنَّ كَانَتْ رَيْفًا عَمَّ جَانِبِ مَرَاكَلَا
وَسَيَّرِي عَلَى الْحَكِيمِ بِنِعْمَانِيهَا	وَيَاخِرُ مَوْلَى جَدِّي وَنَسَبِيهَا
وَبَعْدُ صَاحِبِ اللَّهِ تَمَّ سَلَامُهُ	أَوْلَى عَمِّي وَأُمَّيَّهَا وَنَسَبِيهَا

وَلَعَلَّ

قال الشيخ رحمه الله تعالى في قوله تعالى ان الله اعلم الشايعين
 الخصال في وصفه ووصفنا انما من اذ كان كاطيبا يستعمل الدهر
 في الطيب والحق والحقان ^{خالقنا} رتب العباد هو الله الذي يمشي
 حتى يعلم خبره الكلام له ^{فرد جميع} بغيرها اذ لا يجد
 احق وهو اهل الحق مستمدا ^{عليه} فعمته طاهر ومفسد
 ثم الصانع على حجة وعلى ^{اشياء} اعمد ان يمشي في ربه
 ويعد فالاستعانة في ^{قوله} في يد الاله من المهور
 على علامته اذن العلاء ^{خبر} المرون فاسوا منه ورسا
 وكل ما يقدره ربه ^{وقله} من اصابه وهم العباد
 ومن روى سقيم العزب ^{الكلها} من اصابه فانها شديدة
 فوجه الاستدلال ^{فيه} في قوله تعالى ان الله اعلم
 وقيل مناه في اشياء ^{بنيان} لا يعلم على الكبر
 لا تقبلوا

لا يوقه واولئك من الطالبيين لا يوقه في ايدي فاقم خبرا
 كما لم يكن كما لم يخطب ^{بانه} اليه عن ابي جعفر
 من قال صبره فمعه حشاشهم ^{وقر} الذي لم يستصبر
 كمن يبيع روحه بلهنا ^{الا} لدية وكم طول الزمان ترا
 وما يزل يابوا الغيب ^{فلم} ترى عينه حين اولا ترا
 ان الغيوب نادى ^{مدا} الزمان على سبيل صبرا
 ومن قيل كلام الله طالبيهم ^{لحكي} في العلم في اول
 ما لا يطابق في عين ^{كلفته} وحيا ووهج عيشه البصر
 في ذلك الذي باليق ^{والا} كطار له قرأ وحقا القر
 في رزق عطفه ^{علا} طوع رسول الله يستدرا
 وكل عام ^{وقيل} اخر عامه من حبه
 ان العامة ^{الكتاب} في من المرد في

وقد كان من يدعيه كان ^{مفكر} وان انا على ان لا يستعمل
 نادى ابو بكر الفاروق ^{عنه} الفراء فادركه القرآن ^{سقط}
 فاجتمعوا واصفوا في الخلف ^{عنه} زين بن ابي عمير ^{البحري}
 فقام في يوم من ايامهم ^{عنه} بالنصح والجد والحر والبر ^{عنه}
 بكل وجه حتى استتم ^{عنه} بالنصح والجد والحر والبر ^{عنه}
 فاستنك المصحف الصديق ^{عنه} الفاروق استلهما ^{عنه}
 وعنه حصصه كانت ^{عنه} الفراء فاعلموا في حرف ^{عنه}
 وكان في بعض ايامهم ^{عنه} حديثه فرائد فيهم ^{عنه}
 كما عفا الله ^{عنه} فاعلموا فاقروا ^{عنه}
 فاستنك المصحف الصديق ^{عنه} فاضربوا ^{عنه}
 على السان ^{عنه} على الرسول ^{عنه}
 فاعلموا ^{عنه} فاعلموا ^{عنه}

وقار

وقد كان من يدعيه كان ^{مفكر} وان انا على ان لا يستعمل
 نادى ابو بكر الفاروق ^{عنه} الفراء فادركه القرآن ^{سقط}
 فاجتمعوا واصفوا في الخلف ^{عنه} زين بن ابي عمير ^{البحري}
 فقام في يوم من ايامهم ^{عنه} بالنصح والجد والحر والبر ^{عنه}
 بكل وجه حتى استتم ^{عنه} بالنصح والجد والحر والبر ^{عنه}
 فاستنك المصحف الصديق ^{عنه} الفاروق استلهما ^{عنه}
 وعنه حصصه كانت ^{عنه} الفراء فاعلموا في حرف ^{عنه}
 وكان في بعض ايامهم ^{عنه} حديثه فرائد فيهم ^{عنه}
 كما عفا الله ^{عنه} فاعلموا فاقروا ^{عنه}
 فاستنك المصحف الصديق ^{عنه} فاضربوا ^{عنه}
 على السان ^{عنه} على الرسول ^{عنه}
 فاعلموا ^{عنه} فاعلموا ^{عنه}

كل التورين حصة البقرة الى اخرها

بالصادق كل صراط وقل
 واخذ فما بعد فاقه اراهم
 وقيل لهم وانما الفصال بما
 هنا ويصطغ مصيطر وكذا
 وفي الامام هبطوا مصر ليه
 وانما حيث ذكروا الخطيب
 معاد فم رهن من مضيقه
 يضل عن خلف ذكروا
 وكذا في قوله ما في الجرح ان
 واخذت في اية ابراهيم هبل
 اوصى الامام مع الشاي ولله
 يتناولون لحدك مختلف
 وقيلوا مع ذلك مع ربيع كركب
 المصيطرون صاومين
 الف وقيل وسبيل في جرحه
 والمصعقة الرشح من دمها
 وعنه اذ وفتا سئله بصغر
 وكذا في قوله ما في الجرح ان
 شامه اوق وبعث العرقم انزل
 شامه واولوا جرحنا لو قيل
 في معاطن من نافع وقيل
 الله يفتد صفا عقدت حصر
 مرعا

من اهلنا واولادنا منكم
 وانا في الكعبة الحفظه
 وقيل للملكين عن خلف وقيل
 وساروا الواو مكي عرافة
 وما كلفه دجاء الخلاف
 وهم شامه وليد منهم كثيرا
 ومنهم والمجاري في بطن
 مع الامام وشامه يزدان
 وبالضلع معا بالواو حكمهم
 وقيل واظن بالمدن فاما
 ومع الكبر في ربيعهم تسرا
 وفلق الحب عن خلف جعل
 والكوي اجبتنا والقمم
 بيادهم من مؤمنه نصرا
 فمن فدا عن خلف اربون
 حوالا السلام من الله ما اسرا
 والاولين واكون قراكم
 وذي يونس الاول ما جرحنا
 ويا ويا الشاي فشاخيرا
 وقيل في قوله ما في الجرح ان
 من العرقم عن فدا من
 وقوله وقيل بالعراق
 معارف قوال بالمدن فاما
 او اوقوا
 او اوقوا
 او اوقوا
 او اوقوا
 او اوقوا

(Marginal notes on the right side of the left page)

(Marginal notes on the left side of the right page)

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

وكان في يومئذ...

يُسْمِعُونَ جُذَاعَهُمْ وَتَقُولُ عَزْرُهُمْ وَأَلْسِنُهُمْ
وَقَالَ لَوْلَى كَيْفِي وَكَيْفِي وَكَيْفِي لَوْلَى وَفِي مَصْفُوحِ الْمَكْتُمِ
مُجْرِبِينَ مَصَائِفَتَانِ لِلنَّافِعِ بِدَائِعِ عَنِ خَلْفِ وَفِي تَقْرِ
وَمَعْرُوفِ عَظِيمًا وَالْعَظِيمُ لِلنَّافِعِ وَقُلْ لَمَّا كَانَ كُوفِي اسْتَدْرَا
بِهِ فِي التَّخْرِيكِ فِي الرِّمَامِ وَفِي الْجَبْرِ قِيْلَ لَيْسَ بِرِوَيْهَا الْكَبِيرَا
لِيَحْتَمِلُوا وَأَلْسِنُهُمْ كَلَّمَ ذِي نَائِعٍ مَعَ كُلِّ مَا اخْتَدَمَا
وَيُؤْتِي الدُّونَ بِكُلِّ صَارِفٍ فَرَاهِبِينَ عَنِ خَلْفِهِمْ مَعَ طَلَبِ
وَالسَّارِقِ قُلْ وَكُلِّ الْمَدْرِيَّةِ تَبِيحِي الدُّونَ بِكُلِّ مَا جَاءَهَا
أَيْتَانَا فِي بَلَدِي طَبْرُكَ وَأَلَا رَيْبَ فِيهَا أَنَّا سَطَرْنَا
مَعَا جَادِعًا عِلْمًا قَطْرًا حَجْرًا قُلْ نَائِعٍ بِطَرَفِ عَاصِمَا
كَيْفِي قَالُوا نَائِعٍ بِطَرَفِ عِلْمٍ أَيْ ذِي رَيْبٍ فَسَلِّطْنَا
نَصْرًا نَقْمًا تَطْلُوهُنَّ وَنَهْ وَنَسْتَلُونَ خَلْفَهُمْ وَلَا أَفْضَلَا
أَنَّ نَائِعٍ نَصْرًا أَيْ الرِّوَاةِ نَائِعٍ كَابِيَانِي

لَيْسَ لَيْسَ كَلَامًا فِي سَلْبِهِمْ عَزْرُهُمْ وَخَلْفُهُمْ قُلْ ذِكْرًا ذِكْرًا وَنَائِعًا
كُوفِي وَبِأَعْيُنِ الْمَلَائِكَةِ فِي قَلْبِهِمْ كَلَامًا لِيَعْلَمَ عَنِ الرِّوَاةِ
وَمِنْ سُوْرَةِ صَفَرٍ أَيْ الْخُرُوجِ الْقُرْآنِ
عَنِ نَائِعٍ كَلْبِ عِلْمٍ خَلْفًا تَأْمُرُوكَ بِالْعَيْنِ الشَّامِ وَالْخُرُوجِ
أَخْبَرْتُمْ لَمَّا وَأَنَّ كُوفِي وَكَلْبُوكَ فِي كَلْبِ عِلْمٍ نَائِعًا
مَعَ يَوْمِي وَمَعَ النَّهْرِ وَالْقُرْآنِ عَلَى السَّمَوَاتِ وَتَحْتِهَا
كَلْبِي فِي نَصْرَتِ نَائِعٍ خَلْفًا وَالْحَذَفُ فِي عِلْمٍ نَائِعٍ نَهْمًا
عَنْهَا لَمَّا وَرَجَعَ الْمَدْرِيَّةِ عَنْهَا كَيْفِي وَالسَّارِقَا
وَمَعَ عِلْمٍ بِحَدِيثِ الْكَلْبِ قَدْ كَلِمَا
عَلِيمًا أَعْمَرَ الْكُوفِي وَنَائِعًا قُلْ نَائِعٍ بِطَرَفِ عَاصِمَا
وَنَائِعٍ عِلْمًا ذِكْرًا كَلْبًا خَلْفَهُمْ وَدَا الْعَصْفُ شَارِدٌ وَالْجَلَالُ
مَكَدَلِينَ خَلْفًا مَعَ مَوْأَدِيَّةٍ لِلشَّامِ وَالْمَدْرِيَّةِ هُوَ الْمَدْرِيَّةُ
عَنْهَا لَمَّا وَرَجَعَ الْمَدْرِيَّةِ عَنْهَا كَيْفِي وَالسَّارِقَا

أولى وتلقى نصره وأفضلها
تلقى قلبها وبغيرها للبحر

عن ياقوت الحموي في معجم البلدان
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

وكل يوم يحدو نحو الثالث
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

والحفظ في الأقاليم في البيعة
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

وأين المؤمنون أيما الثقلان
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

ويكفي الال الذي في الرعدة
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

والليل الأورق واليأس
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

في يومين من فرقة ناو
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

والأحجى في هاروت تبين
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

داود مشت أرواوا برعدوا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

والخريف قل يا إسرائيل
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

وكلمة كثيرة الال وكلها
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا
عقبت بلوكا وكردنا

بَابُ الْفَتْحِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَاءٌ مَبْدُوءَةٌ بِهَا
وَالْحَاءُ فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ

فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَاءٌ مَبْدُوءَةٌ بِهَا وَقَوْلٌ فِي كَلِمَاتٍ لَيْسَ فِيهَا هَاءٌ مَبْدُوءَةٌ بِهَا
وَرَدُّ فِي سِتِّينَ كَلِمَةً مَعِ سِتِّينَ وَفِي بَنِي إِسْرَائِيلَ وَصَفَاءُ وَقَوْلٌ فِيهَا
لَتَسْعًا لِيَكُونَ تَامَةً الْفَتْحُ وَانْتُونَ فِي وَكَلِمَاتٍ كَلِمَاتُهَا
وَلَيْسَ كَذَلِكَ الْأَلْفَانِ الْخُرُوفَاتُ فِيهَا وَالشُّعْرُاطُ بَعْدَهَا

بَابُ حَذْفِ الْبَاءِ وَوَجْهًا
وَمَعْرِفَاتُ لِيَاءِ فِي جَمَلِ الْبَيْتِ إِذَا حَصَلَتْ مَعَهُ فِي الْكَلِمَةِ
حَسْبُ هَيُونَ تَعُونَ كَفُونَ أَطْعُونَ سَمْعُونَ وَخَالُونَ
أَلْبَابُ يَدُ اللَّحْيِ دَعَانُ وَكَيْفُ سَوَى هُوَ كَرُونَ وَجَيْدُ عَرَا دَع
طَخُونُ كَأَدَا كَلِمَاتُ كَلِمَاتٍ فِي الْأَوَّلِ دَعَا وَتَعُونَ سَمِعَا
وَوَرْدَانُ وَبَيْنَ يَمِينِ كَلِمَاتٍ فِي هُوَ دَعَا بَابُ يَمِينِ
وَتَشْدُونَ أَجْوُونَ الْبَابُ يَكْتُمُونَ مَا يَكْتُمُونَ دَرَّ

عَفَابُ

عَفَابُ رَوْنِ تَوُونَ تَعْلَمُونَ وَالْبَاءُ إِذَا تَرَكَ وَكَلِمَاتٍ حَسْبُ
فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَاءٌ مَبْدُوءَةٌ بِهَا وَانْتُونَ فِي وَكَلِمَاتٍ كَلِمَاتُهَا
يَكْتُمُونَ مَا يَكْتُمُونَ دَرَّ

تَعْلَمُونَ تَعْلَمُونَ وَهَذَا فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ
أَشْكُمُونَ أَجْوُونَ كَلِمَاتٍ فِيهَا هَاءٌ مَبْدُوءَةٌ بِهَا
أَهَانُ سَوَى وَرَأَى الْأَرْضَ أَنْ حَضَرَ فِيهَا وَيَقْرَأُ الْحَقُّ دَرَّ

تَعْلَمُونَ تَعْلَمُونَ وَهَذَا فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ
يَكْتُمُونَ مَا يَكْتُمُونَ دَرَّ

تَعْلَمُونَ تَعْلَمُونَ وَهَذَا فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ
يَكْتُمُونَ مَا يَكْتُمُونَ دَرَّ

تَعْلَمُونَ تَعْلَمُونَ وَهَذَا فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ وَالضَّمُّ فِي الْوَاوِ
يَكْتُمُونَ مَا يَكْتُمُونَ دَرَّ

عَفَابُ

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

وقبلا بعد ايقون حجبها
لكن حجبى قبيلها بالبحر
وقبلا واوله واوله عصى

وقبلا بعد ايقون حجبها
لكن حجبى قبيلها بالبحر
وقبلا واوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

المقطع والوصول
وقبل على الاصل مقطوع الحروف
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى
بلى عصى اوله واوله عصى

في غايه كلف الخلف فيه وفي الت في شيرسها بالعرف بيا
 والشا ومدي في عطفه نصيبه وان لا ياتي في عطفه
 وفيما التا اول ثم كلم بالت ابوت في الاول كما عطف
 والتا في انظار عن كل ولا الف فيهن التا في مضارب قد
 وذات مع ياتت ولات حين وقد بالماسية نصيبه في
 تمت عبيته انزلت المضار في التا في المضار التي هي
 تيقون مع ما بين مع نية اياتها ينظر في التا في التدا
 وما لمانعون الله فخره وحسن ابراهم ذكره
 رجوا اليها وعظا في عظمه ونشر فيض الله في حوره ودره
 عهدها فلما عراه مقبلة فلا لم ناظر من بدها سره
 فيه حين لم تفسح طالعته في الطلوع اعظا وسعد
 كالوصد في صيدك الحسين صلا طنا وكالحرين المهجرين سرا
 متن

من غاب عباله عن ذم ولا ودره يجبر من غراب التوم مشرا
 واغا حمال بنيتها احد ما صفي واحتمل العنوم ما كرها
 الا قددي فلا قددي مشا بها لا تزك تروما اوتري غزدا
 والله اكرم ما مول وصفتي ومنقابت بي في كل ما حيدا
 بالها اله مقرا والعتبا ومن الطامه تكشف الاسواء والشر
 انسا لكم وعفا الذنوب من رجوا سيواك فقد اوى وقد
 هب في جودك ما يرضيك شيعا ومنك متعبا وفك مضلا
 والحديثه مشورا تشا نره مباركا اولاد داما اخرا
 ثم الصلح على المختار سيدنا محمد علي الصادق والسفرا
 تدي عبيدك وسكا بحبها ديا مني بها التي غاياتها كرها
 وشهي فتم الال والسمع المهلجق ومن اوى ومن تصدرا
 فضحك الدهر مشورا استرنا فمعا غرنا الصالح والبكر
 متن

متن
 من غاب عباله عن ذم ولا ودره يجبر من غراب التوم مشرا

مجلس انوار الحقل في معرفة ما هو على امر من جنسها
في بيان احوال السيرة والقدرة من تصحيح الامور
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة

قد روي طاراً في سيرة
في بيان احوال السيرة والقدرة من تصحيح الامور
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة
التي هي في حيزها من سيرة

واستمر لوقت طويل
 ثم انصرفوا الى بلادهم
 وكانوا في غاية الفرح
 والسرور
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان

مستقر في بلادهم
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان
 وكانوا يمشون في كل
 يوم في كل مكان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى ولم يبعث
من بعده نبي ولا نبي
مما يبعث الله من بعده
رسولا
والله اعلم بالصواب

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى ولم يبعث
من بعده نبي ولا نبي
مما يبعث الله من بعده
رسولا
والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى ولم يبعث
من بعده نبي ولا نبي
مما يبعث الله من بعده
رسولا
والله اعلم بالصواب

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
مما مضى ولم يبعث
من بعده نبي ولا نبي
مما يبعث الله من بعده
رسولا
والله اعلم بالصواب

هو الذي انقذنا من القهر من قبل وجهه المشرق في يوم

عزنا لمسطوا الحار من تحت حرا من بلوا البحر لا من

تذكرة تاتي في يومنا فضاء طلوعه في يومنا

اذنا والامور كالجانح حوى من تحت ارباب في الم

واسطان طبل الامور في ريد القادة في يومنا

كذلك من ذنابهم في يومنا من قبل ان يروا منكم

وجع انزل الحمار في يومنا من الغار في يومنا

فقد طردوا من تحتنا في يومنا من يومنا في يومنا

الذي انقذنا من القهر من قبل وجهه المشرق في يوم

عزنا لمسطوا الحار من تحت حرا من بلوا البحر لا من

تذكرة تاتي في يومنا فضاء طلوعه في يومنا

اذنا والامور كالجانح حوى من تحت ارباب في الم

واسطان طبل الامور في ريد القادة في يومنا

كذلك من ذنابهم في يومنا من قبل ان يروا منكم

وجع انزل الحمار في يومنا من الغار في يومنا

الذي انقذنا

عزنا لمسطوا

تذكرة تاتي

اذنا والامور

واسطان طبل

كذلك من ذنابهم

وجع انزل الحمار

فقد طردوا

من قبل ان يروا منكم

من الغار في يومنا

من يومنا في يومنا

الذي انقذنا من القهر من قبل وجهه المشرق في يوم
عزنا لمسطوا الحار من تحت حرا من بلوا البحر لا من
تذكرة تاتي في يومنا فضاء طلوعه في يومنا
اذنا والامور كالجانح حوى من تحت ارباب في الم
واسطان طبل الامور في ريد القادة في يومنا
كذلك من ذنابهم في يومنا من قبل ان يروا منكم
وجع انزل الحمار في يومنا من الغار في يومنا
فقد طردوا من تحتنا في يومنا من يومنا في يومنا

هو في صفة الفصل اعلموا فصل الاخاء ومن اذكره

الاذن الصمد والذوي قرا وانما في الامم من الجاهل

مفردا في الامم من الجاهل

ذو نضار كما انظر فيهم

من كل الحج في الامم من الجاهل

انما في الامم من الجاهل

اراد في وضع الامم من الجاهل

لا يعب في الامم من الجاهل

بما في الامم من الجاهل

وما في الامم من الجاهل

من الجاهل في الامم من الجاهل

من الجاهل

و در آن روز منای دولتت بر من انعامی بود و چون منم
 است خدا فیاجه و نعمت ما را از او بدی و مرا از او
 نمودی قران کور شد از حقش انان دولتت من مشرک بودی
 بر من و بر امیر و هودان اب علی و زکات انعام از حقش
 خدایات ما و انعمت من بودی ما را که بر من کردی از حقش
 فان من و انعمت من بودی ما را که بر من کردی از حقش
 روز رحمت عام المومنین من حسن القنع من و نعمت

و در آن روز منای دولتت بر من انعامی بود و چون منم
 است خدا فیاجه و نعمت ما را از او بدی و مرا از او
 نمودی قران کور شد از حقش انان دولتت من مشرک بودی
 بر من و بر امیر و هودان اب علی و زکات انعام از حقش
 خدایات ما و انعمت من بودی ما را که بر من کردی از حقش
 فان من و انعمت من بودی ما را که بر من کردی از حقش
 روز رحمت عام المومنین من حسن القنع من و نعمت

Handwritten text in a rectangular frame on page 68. The text is dense and appears to be a list or a detailed account, possibly related to the items on the adjacent page. The script is a cursive style, likely from the Ottoman or Persian periods.

Handwritten text in a rectangular frame on page 67. The text is dense and appears to be a list or a detailed account, possibly related to the items on the adjacent page. The script is a cursive style, likely from the Ottoman or Persian periods.

Extensive handwritten marginal notes on page 67, surrounding the central text block. These notes provide additional information or commentary on the main text. The script is consistent with the main text.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

Main body of handwritten Arabic text on the right page, enclosed in a red rectangular border.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Main body of handwritten Arabic text on the left page, enclosed in a red rectangular border.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the left page.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, contained within a rectangular border. The text is densely packed and appears to be a list or a series of entries. The paper is aged and shows signs of wear, including a large tear at the top.

Handwritten text in Arabic script, similar to the right page, contained within a rectangular border. The text is densely packed and appears to be a list or a series of entries. The paper is aged and shows signs of wear, including a large tear at the top.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or a section header.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

بديهة ارباب السمع

Main text on the right page, written in Arabic script, containing a list of names and titles.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the left page.

Main text on the left page, written in Arabic script, containing a list of names and titles.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the left page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

